



INFORMATIONEN ZU FILMEINREICHUNGEN – IMMERSION 360°

68. Nordische Filmtage Lübeck vom 4. bis 8. November 2026

Die Sektion Immersion 360° ist ausschließlich künstlerischen Arbeiten gewidmet, die für Fulldome- und 360°-Umgebungen entwickelt wurden und sich mit immersivem Storytelling, räumlichem Kino und erweiterten audiovisuellen Praktiken auseinandersetzen. Wir freuen uns über Einreichungen von Filmschaffenden, Künstler:innen, Kollektiven und Studios, die an der Schnittstelle von Bewegtbild, Klang und immersiven Medien arbeiten.

Die Nordischen Filmtage Lübeck sind spezialisiert auf die Präsentation von Filmen aus dem Norden und Nordosten Europas und zählen zu den traditionsreichsten Filmfestivals weltweit. Alljährlich werden hier Anfang November die neuesten Spiel-, Dokumentar-, Kurz-, Animationsfilme und Serien sowie immersive Medien (nur Fulldome/360°) aus den nordischen und baltischen Ländern in verschiedenen Sektionen vorgestellt. Die jährliche Retrospektive konzentriert sich auf einen oder mehrere bedeutende Aspekte der nordischen und baltischen Filmgeschichte.

EINREICHUNGEN:

Bei den 68. Nordischen Filmtagen Lübeck können ausschließlich Fulldome- oder 360°-Arbeiten eingereicht werden, es gibt keine Einschränkungen hinsichtlich des Produktionsdatums. Die Werke müssen in einem oder mehreren der folgenden Länder produziert, koproduziert worden sein oder einen starken Bezug dazu haben: **Dänemark, Estland, Färöer, Finnland, Grönland, Island, Lettland, Litauen, Norwegen, Schweden, Deutschland** sowie angrenzende Länder. In Absprache mit dem Festival können auch Werke berücksichtigt werden, die thematisch, durch das künstlerischen Team oder den Produktionskontext mit diesen Regionen verbunden sind. Es gibt keine Einschränkung bzgl. Genre oder Länge. Werke, die bereits öffentlich in Deutschland gezeigt, vertrieben, ausgestrahlt oder online verfügbar gemacht wurden, können in Absprache mit dem Festival einer gesonderten Prüfung unterzogen werden.

Eingereichte Werke müssen geltendem europäischen Gesetzen und ethischen Standards entsprechen.

Ausgewählte Werke werden im InfinityDome präsentiert, einer speziell für immersive Projektionen ausgestatteten Umgebung. Alle Werke müssen in einem kompatiblen digitalen Fulldome-/360°-Format vorliegen (technische Spezifikationen werden nach Auswahl bereitgestellt).

Pro Arbeit bitte eine Anmeldung ausfüllen. Das Festival erhebt keine Einreichgebühr.

Deadline für Einreichungen ist der 1. August 2026.

Mit Absendung der Einreichung akzeptiert die/der Einreichende die Regularien.

Unter den bis zum Ablauf der Meldefrist angemeldeten Einreichungen treffen die Nordischen Filmtage Lübeck in freiem Ermessen eine Auswahl. Die Auswahl trifft die/der jeweilige Kurator:in, alle Entscheidungen sind endgültig. Die Urheber:innen der ausgewählten Werke erhalten eine schriftliche Einladung.

Nach Auswahl sind die Teilnehmenden dafür verantwortlich, alle erforderlichen Vorführ- und Presseunterlagen fristgerecht bereitzustellen.



Die Bekanntgabe der ausgewählten Filme erfolgt vor Beginn des Festivals in einer Pressemitteilung. Ein Anspruch, dass ein eingereichter Film bei den Nordischen Filmtagen Lübeck präsentiert wird, besteht nicht. Die Festivalleitung hat das Recht, über alle in diesen Regularien nicht vorgesehenen Fälle zu entscheiden und Ausnahmen zuzulassen.

Urheberrecht: Mit der Einreichung bestätigt die einreichende Person, dass alle erforderlichen Rechte für die Vorführungen sowie für begleitende Materialien (einschließlich Bilder, Texte und Medien) vorliegen.

Erklärung zum Datenschutz: Die Nordischen Filmtage Lübeck versichern, mit Ihren Daten vertraulich und verantwortungsvoll umzugehen. Die personenbezogenen Daten, die im Rahmen der Einreichung an uns weitergegeben werden, werden ausschließlich zum Zwecke der Vorgangsabwicklung verwendet und gespeichert. Einreichende haben jederzeit das Recht Auskunft über Ihre bei uns gespeicherten personenbezogenen Daten zu erhalten. Ebenso haben Sie das Recht auf Berichtigung, Sperrung oder, abgesehen von der vorgeschriebenen Datenspeicherung zur Geschäftsabwicklung, Löschung Ihrer personenbezogenen Daten.

Hansestadt Lübeck
Nordische Filmtage Lübeck
Programme Management
Sandra Jung
Breite Str. 6-8, 23539 Lübeck
Tel. +49 451 122 1323
E-mail: sandra.jung@nordische-filmtage.de

www.nordische-filmtage.de