



THE LAST WHALE SINGER

DER LETZTE WALSÄNGER

Vincent ist ein junger Buckelwal und der Sohn des letzten Walsängers, der mit seiner Melodie das Meer heilen konnte. Auch Vincent besitzt diese Gabe, aber er verleugnet sie. Weil er glaubt, Schuld am Tod seiner Eltern zu tragen, hält er es für unmöglich, die Nachfolge seines Vaters anzutreten. Selbst als sich das Monster Leviathan aus einem schmelzenden Eisberg befreit und Vincents Heimat zu zerstören droht, fehlt ihm das Selbstvertrauen, um zu singen. Gemeinsam mit Putzerfisch Walter und dem Orca-Mädchen Darya begibt er sich auf eine gefährliche Reise zum mythischen Sternenbecken, in das Wale nach ihrem Tod gelangen. Er will seinen Vater zurückholen, damit dieser das Monster besiegt. Auf dem Weg muss sich Vincent vielen Prüfungen stellen, vor allem aber seiner tiefsten Angst. Das Unterwasserabenteuer über Verlust und die Suche nach der eigenen Stimme ist ein starkes Plädoyer für den Schutz der Meere und dafür, gemeinsam laut zu werden für das, was uns wichtig ist.



Reza Memari wurde 1976 im Iran geboren und kam mit drei Jahren nach Deutschland. Er studierte Marketing in München und arbeitete zunächst in der Computerspielbranche und als Editor. Er schrieb das Drehbuch und führte Co-Regie bei „Überflieger – Kleine Vögel, großes Geklapper“ (2017). 2018 gründete er mit der Produzentin Maitte Woköck die Firma Telescope Animation und entwickelte „Der letzte Walsänger“ als crossmediales Projekt.

Reza Memari was born in Iran in 1976 and came to Germany at the age of three. He studied marketing in Munich and initially worked in the computer games industry and as an editor. He wrote the screenplay for and co-directed “A Stork’s Journey” (2017). In 2018, he founded Telescope Animation with producer Maitte Woköck and developed “The Last Whale Singer” as a cross-media project.

Vincent is a young humpback whale and the son of the last whale singer who could heal the sea with his melody. Though he denies it, Vincent possesses this gift as well. Since he believes he’s to blame for the death of his parents, he thinks he can’t possibly succeed his father. Even when the monster Leviathan breaks free from a melting iceberg and threatens to destroy his home, Vincent lacks the confidence to sing. Together with Walter the cleaner fish and Darya the orca maiden, he embarks on a dangerous journey to the mythical Star Pool, where whales go after they die. His goal is to bring his father back so that he can defeat the monster. Vincent faces many trials along the way – though most of all, he must confront his deepest fear. This underwater adventure about loss and the search for one’s own voice is a powerful plea for the protection of the oceans, and a call for us to speak out together about things that are important to us.

Deutschland, CZ, CA 2025, 91 Min., dt. OF, dt. UT, FSK 6, empf. ab 8 J.

R: Reza Memari
 B: Reza Memari
 D: Flemming Stein, Philipp Reinheimer, Laura Pfister, Philippa Jarke
 P: Maitte Woköck, Telescope Animation
 WS: Global Constellation
 V: Little Dream Pictures

