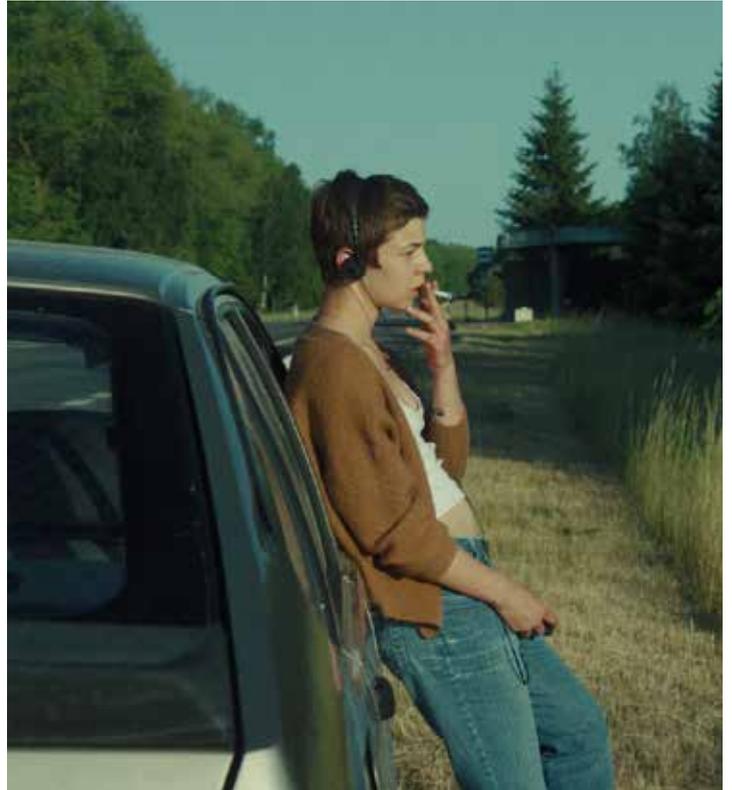


KURZFILM-PROGRAMM

1



MÄNNER, MACHT & MUTTERSCHAFT

Was ist der Sinn? Für wen oder für was möchten wir leben? Immer wieder wird unser Rollenset erschüttert und wir verorten uns neu: zwischen Nähe und Distanz, Macht und Verletzlichkeit.

MEN, MIGHT & MOTHERHOOD

What's the point? For whom or what do we want to live? There are constantly shocks to our set of roles, necessitating a re-orientation – between closeness and distance, power and vulnerability.

PROGRAMM

- **PRAEIS**
IT'LL PASS
- **COWS**
- **TĪRĪBA**
CLEANLINESS
- **UTAN KELLY**
WITHOUT KELLY
- **MATALAPAINÉ**
THE LIGHTNING ROD

Mi 5.11.

16:15h
CS4

Sa 8.11.

22:00h
KOKI

PRAEIS

IT'LL PASS

Ihr Studium besteht Ada mit Auszeichnung, zur Zeugnisvergabe taucht ihr Vater dennoch nicht auf. In ärmlichen Verhältnissen leben sie nebeneinanderher. Ada hilft abgeklärt beim Verkauf der geschmuggelten Zigaretten, bis sie gegen die Unnahbarkeit ihres Vaters zu rebellieren beginnt. Porträt einer zärtlichen, wenn auch ruppigen Beziehung, in der die Sprachlosigkeit katastrophale Folgen hat.

Ada gets a degree with distinction, but her father does not show up to the graduation ceremony. They live parallel but detached lives in poor circumstances. Ada placidly assists in selling her father's contraband cigarettes until she begins to rebel against his aloofness. A portrait of a tender, albeit gruff, relationship in which the inability to communicate has catastrophic consequences.

Dovydas Drakšas ist ein in Berlin lebender litauischer Filmemacher. Er studierte Naturwissenschaften in Cambridge und Film an der London Film School und untersucht den Einfluss von Erinnerung, Erziehung und Gesellschaft auf die Identitätsbildung.

Dovydas Drakšas is a Lithuanian filmmaker based in Berlin. He studied natural sciences at Cambridge and film at the London Film School. His work investigates the influence of memory, education, and society on identity formation.

Litauen, UK 2024, 27 Min., lit. OF, engl. UT

R: Dovydas Drakšas
B: Dovydas Drakšas
K: Tamás Apor Méder
D: Ieva Kaniušaitė (Ada), Šarūnas Puidokas (Vater), Martynas Karvelis (Marius)
P: Mantas Macenavičius, Jing Zhao, London Film School, Paprastesni
WS: Gargantua Film Distribution