

# KURZFILM-PROGRAMM

## 2



### WOHIN MIT DEM ALTEN?

Wo die Vergänglichkeit der Dinge und der Menschen auf Verantwortung für Fürsorge, Erinnerung und kulturelles Erbe trifft: Fragile Körper, private Archive und kollektive Verantwortung sind ein sensibles Kaleidoskop für die Sicht auf den Umgang mit dem Alten.

### WHERE TO PUT THE OLD?

*At the intersection between the transience of things and people and the responsibility for care, memory, and cultural legacy. Fragile bodies, private archives, and collective responsibility are a sensitive kaleidoscope through which to view dealing with the old.*

### PROGRAMM

- **ARÜTMIA**  
*ARRHYTHMIA*
- **HEMTJÄNST.MAJD.UNDERSÖKER**  
*CARETAKER.MAJD.INVESTIGATES*
- **LONELY RIDER**
- **HRONISTS**  
*THE CHRONICLER*

Mi 5.11.

19:00h  
KOKI

Fr 7.11.

13:00h  
KOKI

### ARÜTMIA

*ARRHYTHMIA*

Miia kümmert sich. Um ihren krebserkrankten, störrischen Großvater und die sieche Großmutter, die es kaum aus dem Bett schafft. In der beklemmenden Atmosphäre des Hauses ihrer Großeltern kämpft sie sich klaglos durch den Tag, ringt mit den grausamen und gnadenlosen Folgen des Alters, dem Verfall der Körper. Und verliert dennoch nicht den Sinn für die wenigen verbleibenden Momente der Schönheit.

*Miia takes care of her ornery grandfather, who has cancer, and her ailing grandmother, who is almost wholly bedridden. She struggles through her days in the oppressive atmosphere of her grandparents' house, never complaining, contending with the cruel and pitiless consequences of age and physical decline. Yet she doesn't lose her appreciation for the few remaining moments of beauty along the way.*

**Maria Reinup** ist eine estnische Filmmacherin. Ihr erster Kurzfilm „Mai“ (2014) wurde weltweit auf Festivals gezeigt. Neben eigenen Regieprojekten wirkte sie an Filmen wie „Tolkien“ oder „Tenet“ mit und absolvierte ein Studium der Schauspielregie.

*Maria Reinup is an Estonian filmmaker. Her first short film "May" (2014) screened at festivals around the globe. Aside from her own projects, she has also worked on films including "Tolkien" and "Tenet" and completed a degree in drama directing.*

Estland 2025, 23 Min., estn. OF, engl. UT

R: Maria Reinup  
B: Maria Reinup  
K: Sten-Johan Lill  
D: Teele Pärn (Miia), Helle Laas (Großmutter), Andres Lepik (Großvater)  
P: Mario Masing, Maria Reinup, Tandem Films

Weltpremiere