

RUFFEN – SJØORMEN SOM IKKE KUNNE SVØMME

RUFUS - THE SEA SERPENT WHO COULDN'T SWIM

Eine Seeschlange, die nicht schwimmen kann, ist wie ein Vogel, der nicht fliegen kann. Rufus lebt deshalb als schüchterner Außenseiter unter seinesgleichen auf einer geheimen Insel, beschützt von Onkel Ludvik, der den Ort mit magischem Rauch vernebelt, sobald sich Menschen nähern. Als Ludviks Schal abhandenkommt, ohne den seine Kräfte schwinden, begibt sich ausgerechnet Nichtschwimmer Rufus mit einem Waltaxi auf die Überseereise nach Schottland. Denn dort soll Tante Nessie hausen, die einen neuen Schal stricken könnte.

Leider lebt dort auch eine fiese Zoodirektorin. Die hält nicht nur ein paar traurige Tiere aus Afrika gefangen, sie ist auch besessen von der Idee, die legendäre Seeschlange zu erjagen und damit reich zu werden. Rufus muss sich seiner Angst vor Wasser stellen und auch sonst über sich hinauswachsen. Wird er zusammen mit einer bunten Truppe von Außenseitern, die zu Verbündeten werden, seine Heimat retten? Basierend auf der bekannten norwegischen "Rufus"-Kinderbuchreihe.

A sea serpent that can't swim is like a bird that can't fly. That's why shy Rufus is an outsider among his own kind. He lives on a secret island protected by Uncle Ludvik, who covers the isle in magic fog whenever humans approach. When Ludvik loses his scarf, meaning his magic powers begin to fade, it falls to non-swimmer Rufus to take a whale taxi across the ocean to Scotland. That's where Aunt Nessie lives, who can knit a new scarf. But it's also the home of a mean zoo director, who not only keeps a few sad animals from Africa in captivity, but is also obsessed with the idea of becoming rich by capturing the legendary sea serpent. Rufus has to overcome his fear of water and push himself past his limits. Will he save his homeland together with a hodgepodge troupe of outsiders? Based on the well-known Norwegian children's book series, "Rufus".



Endre Skandfer hat bereits als Illustrator, Animator, Art Director und Regisseur gearbeitet. Er verfügt über umfangreiche Erfahrung im künstlerischen, praktischen und technischen Bereich der Animationsfilmproduktion.

Endre Skandfer has worked as an illustrator, animator, art director, and director, earning him a wealth of experience in the artistic, practical, and technical aspects of animated film production.

Norwegen, BE, DE 2025, 82 Min., engl. OF, dt. Einsprache, FSK O, empf. ab 6 J.

- R: Endre Skandfer
- B: Karsten Fullu, nach den Büchern von Tor Åge Bringsværd und Illustrator Thore Hansen
- P: Cornelia Boysen, Peter Voelkle, Maipo Film, Atmosphere Media, Nextframes Media

WS: Sola Media



