



## PRESIDENT



**Camilla Nielsson**, geb. 1973, studierte Visuelle Anthropologie an der NYU. Sie war als Produzentin und Medienberaterin für Unicef und die Unesco tätig, für die sie auch die preisgekrönte Kurzdoku „The Children of Darfur“ (2005) drehte. Zu der Reihe „Cities on Speed“ trug sie 2009 zusammen mit Frederik Jacobi eine Episode über Mumbai bei. Ihr erster Langfilm, „Democrats“, wurde 2014 bei den NFL gezeigt.

*Camilla Nielsson, born in 1973, studied visual anthropology at New York University. She worked as a producer and media advisor to both UNICEF and UNESCO, for which she made the prize-winning documentary short “The Children of Darfur” (2005). Nielsson and Frederik Jacobi collaborated on an episode about Mumbai for the Danish Film Institute documentary series “Cities on Speed”. Her first documentary feature “Democrats” was shown at the 2014 NFL.*

*In 2018, one year after the overthrow of dictator Robert Mugabe, Zimbabwe was at a political crossroads. Young (40) lawyer Nelson Chamisa stood for election to president against Mugabe’s former vice-president Emmerson Mnangagwa. Chamisa’s Movement for Democratic Change would represent a new beginning for the country, while Mnangagwa represented the old coterie and corrupt, manipulative political machination. “President” accompanies Chamisa’s election campaign, both in public and behind the scenes. The result is a portrait of a politician who is willing to give his life for his country, and who inspires the masses. But his ascent is brutally halted on election day, when tanks roll in and soldiers shoot into the crowds of demonstrators who have turned out to support Chamisa. Doubts about a free and fair vote grow, and new faces carry forward the tradition of state despotism and oppression. For Chamisa, the seeming end of all hopes for change is just the beginning of his fight.*

Ein Jahr nach der Absetzung des Diktators Robert Mugabe kommt es 2018 zum Duell um die Zukunft Simbabwes. Der erst 40-jährige Anwalt Nelson Chamisa tritt als Präsidentschaftskandidat der Opposition gegen Emmerson Mnangagwa an. Chamisa steht für die Demokratie und einen Neuanfang für das Land. Mnangagwa als langjähriger Parteifreund Mugabes steht für die alten, von Korruption und Manipulation geprägten politischen Seilschaften. „President“ begleitet Chamisas Wahlkampf vor und hinter den Kulissen. Dabei zeichnet der Film das Bild eines Politikers, der bereit ist, sein Leben für sein Land zu geben, und die Massen begeistert. Doch sein Aufstieg wird nach dem Wahltag jäh gebremst: Panzer rollen vor und Soldaten schießen in die Menge der Demonstranten, die Chamisa unterstützen. Die Zweifel an einer fairen und korrekten Abstimmung werden immer stärker, neue Gesichter setzen die Tradition staatlicher Willkür und Unterdrückung fort. Für Chamisa ist das scheinbare Ende aller Hoffnungen auf einen Wandel jedoch erst der Beginn seines Kampfes.

Dänemark, USA, NO, 2021, 130 Min., shona, engl. OF, engl. UT

R: Camilla Nielsson K: Henrik Ipsen D: Nelson Chamisa, Thabani Mpofu, Nkululeko Sibanda P: Signe Byrge Sørensen, Joslyn Barnes, Final Cut for Real WS: Cinephil

Fr 5.11.

10:00h  
Koki

Sa 6.11.

16:45h  
CS6