



REGGI

SIPSIK / RAGGIE



Meelis Arulepp, geb. 1965 in Tallinn, studierte an der Kunsthochschule Tartu. Ab 1990 arbeitete er als Animator für A. Film in Kopenhagen, 1994 war er Mitbegründer der Filiale in Tallinn, deren Künstlerischer Leiter er heute ist. **Karsten Kiilerich**, geb. 1955 in Slagelse, ist ein dänischer Regisseur, Drehbuchautor und Animator. 1988 war er Mitbegründer des Trickfilmstudios A. Film, 2004 Co-Autor von „Terkel in Trouble“.

Meelis Arulepp, born 1965, graduated from the Pallas University of Applied Sciences in Tartu. From 1990, he worked as an animator at A. Film Production in Copenhagen and, in 1994, co-founded its Tallinn studio, where he is artistic director. Karsten Kiilerich, born 1955, is a Danish director, screenwriter, and animator. In 1988, he co-founded the animation studio A. Film Production. He co-wrote the 2004 "Terkel in Trouble".

When six-year-old Ruby's ragdoll begins to talk, he becomes her best friend. But family conflict quickly follows. Six-year-old Ruby is enjoying the summer holidays at the side of her big brother, Mark. But when the holidays are over, Mark will go back to school and Ruby will be alone again. To comfort her, Mark makes Ruby a ragdoll, and "Raggie" becomes Ruby's new "most best" friend. She is taken by surprise when suddenly, one day, he begins to talk to her. But only Ruby can hear him, and she only has eyes for him. This leads to more and more fights with her big brother, who is annoyed by Ruby's behaviour. And Raggie becomes unhappy too, believing the constant quarrels are all his fault. So after a series of wonderful adventures, one of which even lands him on the moon, he sneaks away. Raggie ends up on the dangerous streets of the big city, where he almost gets run over . . . In delightful animation, "Raggie" tells the story of the beginning of a magical friendship, and its crisis.

Als ihre aus Lumpen gefertigte Puppe zu sprechen anfängt, wird sie zum besten Freund der sechsjährigen Ruby. Doch führt dies zu familiären Konflikten. Die sechs Jahre alte Ruby genießt den Sommer an der Seite ihres großen Bruders. Doch am Ende der Ferien muss Mark zurück in die Schule, und Ruby ist wieder allein. Um sie zu trösten, hat Mark aus Lumpen eine Puppe hergestellt, und „Reggi“ wird Rubys neuer „bestester“ Freund. Groß ist die Überraschung, als er eines Tages zu ihr spricht! Doch nur Ruby kann ihn hören, und sie hat auch nur noch Augen für ihn. Immer öfter kommt es deshalb zum Streit mit dem großen Bruder, dem Rubys Getue schwer auf die Nerven geht. Doch auch Reggi wird darüber unglücklich, denn er glaubt, der Verursacher des häuslichen Dauerzwistes zu sein. Nach vielen schönen Abenteuern, die ihn bis zum Mond geführt haben, schleicht er sich davon und gerät auf den gefährlichen Straßen der Großstadt beinahe unter die Räder . . . Vom Beginn und der Krise einer magischen Freundschaft erzählt „Reggi“ in zauberhaften Animationen.

Estland, DK 2020, 75 Min., estn. OF, engl. UT, dt. eingesprochen, empf. ab 5 Jahren

R: Meelis Arulepp, Karsten Kiilerich B: Karsten Kiilerich, Aina Järvine nach einer Erzählung von Eno Raud Art Directors: Uwe Saegner, Sten Mesterton D: Ott Sepp (Reggi), Elo Mirt Oja (Ruby), Hugo Malmsten (Mark), Hilje Murel (Mutter), Ago Anderson (Vater), Helene Vannari (Großmutter), Eliise Mõöl (Vicky), Tobias Turk (Mathias) P: Kristel Tõldsepp, Anders Mastrup, A Film Eesti WS: LevelK

Fr 6.11.

10:15h
CS1

So 8.11.

10:00h
FH2