



SNORRI & DER BABY-SCHWIMMCLUB

KAF / DIVE: RITUALS IN WATER



Elin Hansdóttir studierte Kunst in Reykjavik und Berlin, wo sie auch weiterhin als freie Künstlerin vorwiegend mit Rauminstallationen tätig ist. Auch **Anna Rún Tryggvadóttir** studierte Kunst in Reykjavik sowie in Montreal. Als interdisziplinäre Künstlerin arbeitet sie in Island, Kanada und in Berlin. **Hanna Björk Valsdóttir** ist Produzentin und war u.a. 2013 mit „Die Laxá-Bauern“ bei den NFL vertreten.



Elin Hansdóttir studied art in Reykjavik and Berlin, where she continues to work as an artist, primarily with installations. Anna Rún Tryggvadóttir also studied art in Reykjavik, as well as in Montreal. She is an interdisciplinary artist working in Iceland, Canada, and Berlin. Hanna Björk Valsdóttir is a producer who was represented at the 2013 NFL with "The Laxá Farmers".

For almost 30 years, a swimming teacher in Iceland has been using the pool help infants, and their parents, warm up to the water. Snorri Magnússon is not your typical swimming teacher. Working in Iceland's Akranes over the last 28 years, he has helped 7,000 infants become familiar with water. But what exactly does "familiar" mean, you might ask. Snorri Magnússon believes that "people spend the first nine months of their lives in water". In his empathetic way, he provides help for the babies to take their first steps in life. In the small, round pool, where he also teaches swimming to the disabled, he works with the infants and their parents, using rhythmic vocalizations to encourage them to swim together. A trained teacher, Snorri astounds developmental psychologists with his ability to understand the early childhood psyche – "one, two, three, dive!". With this film, footage from the underwater camera and the planetary sounds of the Danish band Efterklang allow audiences in a dark cinema to be lulled into the joys of the womb.

Seit 30 Jahren nutzt ein isländischer Pädagoge einen Swimmingpool als Schule des Lebens, indem er Babys und ihre Eltern zum gemeinsamen Schwimmen animiert. Snorri Magnússon ist kein gewöhnlicher Schwimmlehrer. In den letzten 28 Jahren hat er im isländischen Akranes 7.000 Kleinkinder mit dem massen Element vertraut gemacht. Doch was heißt vertraut? „Die ersten neun Monate seines Lebens verbringt der Mensch im Wasser.“ Davon ist Snorri Magnússon überzeugt. Mit viel Empathie unterstützt er die ersten Schritte der Babys ins Leben, indem er sie und ihre Eltern in einem kleinen runden Pool, in dem er auch Behinderte unterrichtet, mit rhythmischen Gesängen zum gemeinsamen Schwimmen animiert. Dabei erweist sich der ausgebildete Pädagoge zum Erstaunen von Entwicklungspsychologen als bestens vertraut mit der frühkindlichen Psyche: „Eins, zwei, drei – tauch!“ Bilder einer Unterwasserkamera und die sphärischen Sounds der dänischen Band Efterklang sorgen nun dafür, dass sich auch im dunklen Kinosaal die Freuden der Fruchtblase einstellen.

Deutsche Premiere

Fr 1.11.

17:30h

Koki

Sa 2.11.

10:15h

CS4

Island 2019, 72 Min., isl., engl. OF, dt. UT

R: Elin Hansdóttir, Anna Rún Tryggvadóttir, Hanna Björk Valsdóttir K: Bergsteinn Björgúlfsson D: Snorri Magnússon P: Hanna Björk Valsdóttir, Akkeri Films WS: CAT&Docs V: Mindjazz Pictures