



DER GLÜCKLICHSTE MANN DER WELT

MIEMIÄ JA POIKIA / THE HAPPIEST MAN ON EARTH

Männer berichten von Trennungen und Verlusten, Ängsten und Versagen – in einem Chorus der Traurigen, in dem der Einzelkämpfer nicht länger ein Einzelfall ist. Finnland gilt einem UN-Bericht zufolge als das glücklichste Land der Welt. Wie kann das sein, wo doch die Männer hier so unglücklich sind? Und im Durchschnitt sechs Jahre vor den finnischen Frauen sterben? – Mit den Sauna-Geständnissen „Steam of Life“ hat der Regisseur Joonas Berghäll 2010 für Furore gesorgt. Als er jetzt erfährt, dass seine weitere Lebenserwartung kaum mehr als 14 Jahre beträgt, sollte er seine Lebensweise nicht ändern, schart er fünf weitere unglückliche Männer um sich. Mit großer Offenheit berichten sie von Trennungen und Verlusten, von ihren persönlichen Ängsten und individuellem Versagen. Traumata aus Schule oder Wehrdienst werden ebenso thematisiert wie tragische Todesfälle, Scheidungen und Burnout. Kommentiert von einem Psychologen, entfaltet „The Happiest Man on Earth“ einen Chorus der Traurigen, in dem der Einzelkämpfer nicht länger ein Einzelfall ist.

Finnland 2019, 80 Min., finn. OF, engl. UT

R: Joonas Berghäll B: Joonas Berghäll K: Pini Hellstedt, Tuomo Hutri, Jani Kumpulainen, Anssi Leino D: Ari Kautto, Christer Schoultz, Kimmo Holmberg, Martti Säisä, Joonas Laakso, Henri Nousiainen, Jani Tepsa P: Satu Majava, Joonas Berghäll, Oktober OY F: Finnish Film Foundation

Men talk about break-ups and losses, fears and failures – in a chorus of the sorrowful, where the lone fighter isn't so alone anymore. A UN report says that Finland is one of the happiest countries in the world. How can that be when the men here are so unhappy and die on average six years sooner than Finnish women? Director Joonas Berghäll caused a sensation with the sauna confessions "Steam of Life" in 2010. Now, when he finds out that his life expectancy will be barely another 14 years if he doesn't change his way of life, he gathers five other unhappy men for a round of commiseration. They speak very candidly about breakups and losses, about their personal fears and individual failures. Traumas from their schooldays and military service are as much a topic as tragic deaths, divorces, and burnout. Narrated by a psychologist, "The Happiest Man on Earth" unleashes a chorus of the sorrowful, where the lone fighter isn't so alone anymore.

Joonas Berghäll, geboren 1977, hat an der Polytechnischen Hochschule in Tampere Filmproduktion studiert. Seit Ende der 90er-Jahre mit Mika Hotakainen im Filmbereich aktiv, war er oft in Lübeck präsent, etwa 2005 mit „Freedom to Serve“. Sein Sauna-Film „Steam of Life“ (NFL 2010, 2016) erhielt den Preis der Lübecker Gewerkschaften. 2015 war er mit „Mutterwünsche“ bei den NFL zu Gast.



Joonas Berghäll, born in 1977, studied film production at the Tampere University of Applied Sciences. He's been working on films with Mika Hotakainen since the end of the 1990s and has been in Lübeck often, for instance with "Freedom to Serve" (NFL 2005). His sauna film "Steam of Life" (NFL 2010, 2016) received the Documentary Film Prize of the Lübeck Trade Unions. He was at the NFL with "Mother's Wish" in 2015.

Internationale Premiere

Fr 1.11.

16:45h
CS6

Sa 2.11.

17:30h
Koki