



## DAS VOM WIND GEFORMTE LAND

TUULTE TAHUTUD MAA / THE WIND SCULPTED LAND



**Joosep Matjus**, geboren 1984 im estnischen Elva, studierte 2004-09 an der Baltic Film, Media, Arts and Communication School der Universität in Tallinn. Seit 2006 arbeitet er als Kameramann (auch für andere Filmemacher:innen) und Regisseur, wobei er sich frühzeitig auf Naturfilme spezialisierte und in vielen Ländern tätig wurde, so auch in Skandinavien, Russland, der Arktis und den Vereinigten Staaten von Amerika.

*Joosep Matjus, born in 1984 in Elva, studied from 2004 to 2009 at the University of Tallinn's Baltic Film, Media, Arts, and Communication School. He has been working as a cameraman (including for other directors) and directors since 2006. He specialized early in nature documentaries and has worked in many regions, including Scandinavia, Russia, the Arctic, and the USA.*

*This is the very essence of a nature documentary, using astounding images to follow the annual cycle of flora and fauna in Estonia's stunning landscapes. This documentary takes the audience on a journey through Estonia's unrivaled natural landscapes, which have been shaped by wind and water over the millennia. We are treated to an immense diversity of plants and animals. Forests, fields, rivers, and lakes provide a biosphere for a rich assortment of fauna, while the air is full of swarms of a multitude of bird species. Using slow motion, and bird's eye points-of-view, the film captures details of the flora and fauna as vividly as it does topographical formations. With its amazing images, it documents an annual cycle of life from winter to autumn. But in fact, the filmmakers shot for more than 400 days between 2015 and 2018 to create the open-air footage, shot largely in Estonia's nature reserves. This documentary turns cinema itself into a natural phenomenon.*

Kino als Naturereignis! In staunenswerten Bildern dokumentiert der Film einen Jahreszyklus der Tier- und Pflanzenwelt in den wunderbaren Landschaften Estlands. Der Dokumentarfilm nimmt die Zuschauer mit auf eine Reise durch Estlands einzigartige Naturlandschaften, die in Jahrtausenden von Wind und Wasser geformt worden sind. Eine ungeheure Artenvielfalt von Pflanzen und Tieren bietet sich hier den Betrachtern. Wälder, Wiesen, Flüsse und Seen sind der Lebensraum für eine reiche Tierwelt; die Luft ist erfüllt von den Schwärmen der unterschiedlichsten Zugvogelarten. In Zeitlupenstudien und aus Drohnenperspektiven erfasst der Film Details in Flora und Fauna ebenso anschaulich wie die großen topografischen Formationen. Dabei verfolgt er in seinen staunenswerten Bildern einen Jahreszyklus vom Winter bis zum Herbst. Tatsächlich aber waren zwischen 2015 und 2018 mehr als 400 Drehtage nötig, um die Freiluftaufnahmen, überwiegend in estnischen Naturschutzgebieten, herzustellen. Mit ihnen wird das Kino selber zum Naturereignis!

Estland, DE 2018, 63 Min., estn. OF, engl. UT

R: Joosep Matjus B: Joosep Matjus, Rein Kuresoo, Atte Henriksson K: Joosep Matjus, Atte Henriksson, Jan Henriksson P: Riho Västriik, Katri Rannastu, Atte Henriksson, Wildkino

Mi 30.10.

10:45h  
CS2

Do 31.10.

10:15h  
CS4