



DER STERBENDE KOMMISSAR

DEN DÖENDE DETEKTIVEN / THE DYING DETECTIVE E1-3

Ein Schlaganfall stellt die Welt des pensionierten Mordermittlers Lars Martin Johansson, den alle ehrfürchtig nur LMJ nennen, auf den Kopf. LMJ ist ein legendärer Kommissar. Man kennt ihn als „Der Mann, der um die Ecke sehen konnte“. Im Ruhestand findet sich der grimmige LMJ nicht zurecht; statt sich zurückzulehnen, gibt er jungen Kollegen altkluge Tipps und frönt dem ungesunden Leben. Nach einem Schlaganfall sitzt Johansson im Rollstuhl. Von nun an sollen Wodka und fettes Essen tabu sein, doch die Rolle des pflegebedürftigen Pensionärs gefällt ihm so gar nicht. Kein Wunder also, dass seine alte Leidenschaft ihn plötzlich wieder packt, als seine Ärztin ihm von einem seit 25 Jahren ungeklärten Mord an einem neunjährigen Mädchen erzählt. Anstatt sich auszuruhen und die Anweisungen der stoischen Pflegerin zu befolgen, kehrt LMJ mit Hilfe seiner ehemaligen Kollegin Jeanette Eriksson und des russischen Betreuers Max Makarov auf sein vertrautes Terrain zurück, um den unaufgeklärten Kriminalfall zu untersuchen.

A stroke turns the world of retired murder investigator Lars Martin Johansson, whom everyone reverently calls LMJ, on its head. LMJ is a legendary inspector. He is known as "the man who could see around corners". A severe man, LMJ cannot cope with retirement. Instead of kicking back and relaxing, he gives young colleagues know-it-all tips and indulges in an unhealthy lifestyle. But a stroke puts Johansson in a wheelchair – from now on, vodka and fatty foods are supposed to be taboo. But he doesn't like the role of pensioner in need of care. No wonder that his old passion suddenly takes hold of him again when his doctor tells him about the murder of a nine-year-old girl that has remained unsolved for 25 years. Instead of resting and following the stoic nurse's instructions, LMJ, with the help of his former colleague Jeanette Eriksson and the Russian Max Makarov, returns to familiar turf to investigate the unsolved crime.

Leif Gustav Willy Persson (74) ist Kriminologe, Fernsehmoderator und einer der führenden Krimiautoren Schwedens. **Sara Heldt** (59) ist Co-Autorin der für den Emmy Award nominierten TV-Produktion „The Crown Princess“. Zusammen mit dem schwedischen Schauspieler und Drehbuchautor Johan Widerberg schrieb sie Serien, die auf Perssons preisgekrönten Romanen basieren.



Leif Gustav Willy Persson (74) is a criminologist, television presenter, and one of Sweden's leading crime writers. Sara Heldt (59) is co-author of the Emmy Award-nominated TV production, "The Crown Princess". They joined forces with the Swedish actor and screenwriter Johan Widerberg to write this series based on the award-winning novels of Leif G.W. Persson.

Schweden 2018, 3 x 60 Min., schw. OF, engl. UT

C: Leif G.W. Persson, Sara Heldt R: Kristian Petri B: Sara Heldt K: Stefan Kullänger D: Rolf Lassgård (Lars Martin Johansson), Helena af Sandeberg (Jeanette Eriksson), Alexej Manvelov (Max), Henrik Norlén (Lewin), Per Svensson (Jarnebring), Angelika Prick (Matilda), Amanda Ooms (Ulrika Stenholm) P: Maria Nordenberg, SVT - Sveriges Television V: ZDF Enterprises

So 3.11.

10:00h
CS2