



## KIELER STRASSE

KIELERGATA / KIELER STREET E1&2



Stig Frode Henriksen ist als Schauspieler und Drehbuchautor der Filme „Kill Buljo“ und „Dead Snow“ (NFL 2013) bekannt. Jesper Sundnes hat sich einen Namen mit den Trickserien „FanThomas“ und „Sex und SingelSiv“ gemacht. Sowohl Sundnes als auch Henriksen haben ebenfalls an der erfolgreichen Comedyserie „Oljefondet“ gearbeitet. Sie haben „Kielergata“ mit dem Spielfilmregisseur Patrik Syversen geschrieben.



Stig Frode Henriksen became well known by writing and acting in the films “Kill Buljo” and “Dead Snow” (NFL 2013). Jesper Sundnes made a name for himself with the cartoon series “Fanthomas” and “Sex and Singel-Siv”. Both Sundnes and Henriksen also worked on the successful comedy series “State Pension Fund”. They wrote “Kieler Street” together with feature-film director Patrik Syversen.

*Nothing is as it seems when the neighbours on Kieler Street give each other a friendly wave – because criminals live behind the curtains. The former felon Jonas insinuates himself as a full-fledged member of the community in the safest city in Norway. Wife, daughter, house, job, and barbecues – it’s all possible thanks to a new identity. But only almost . . . When he finds out that someone is poking around in his life and collecting information about him, his new existence threatens to fall apart. In flash-forwards and flashbacks, we follow Jonas as he tries to save what is important to him – a normal, peaceful life among normal, peaceful people who leave each other alone. Appearances are deceiving, however, for behind the curtains of the cosy world of Kieler Street, Jonas’ neighbours are also completely busy covering up their own criminal pasts. A multi-duel under the sun of Slusvik: whoever blinks first loses.*

Nichts ist wie es scheint, wenn die Nachbarn der Kielergata sich freundlich zuwinken, denn hinter den Gardinen wohnen Kriminelle. Der ehemalige Schwerverbrecher Jonas gliedert sich als vollwertiges Mitglied in die Gemeinde der sichersten Stadt Norwegens ein. Ehefrau, Tochter, Haus, Job und Barbecues – all dies ist möglich dank einer neuen Identität. Aber eben nur fast . . . Als Jonas herausfindet, dass jemand in seinem Leben herumschnüffelt und Informationen über ihn sammelt, droht das neue Leben aus den Fugen zu geraten. In Vor- und Rückblenden erleben wir, wie Jonas versucht, das zu retten, was ihm lieb ist: ein normales, friedliches Leben unter normalen, friedlichen Menschen, die sich gegenseitig in Ruhe lassen. Allerdings trägt der Schein, denn unter der Decke des behaglichen Lebens der Kielergata sind auch Jonas’ Nachbarn voll damit ausgelastet, ihre kriminelle Vergangenheit zu verbergen. Ein Multiduell unter der Sonne Slusviks: Wer zuerst zuckt, hat verloren.

Norwegen 2018, 2 x 45 Min., norw. OF, engl. UT

C: Jesper Sundnes, Stig Frode Henriksen R: Patrik Syversen, Cecilie A. Mosli K: Andreas Johannessen, Gaute Gunnari D: Thorbjørn Harr (Jonas), Andrea Bræin Hovig (Elin), Ylva Fuglerud (Sofie) P: Anne Kolbjørnsen, Ole Marius Araldsen, Anagram Norge

Do 31.10.

19:45h

CS2

Sa 2.11.

22:45h

C2