



In Kooperation mit goEast Festival

NOVA LITUANIA

NOVA LITUANIA / NOVA LITUANIA



Karolis Kaupinis, geboren 1987 in Vilnius, schloss dort 2012 sein Studium der Vergleichenden Politikwissenschaft ab und war anschließend Nachrichtenredakteur beim Staatlichen Litauischen Rundfunk. Sein erster Kurzspielfilm „Triuksmadiarys/The Noisemaker“ erlebte seine Premiere 2014 in Locarno. Nach dem Kurzfilm „Budejimas/Watchkeeping“ (2017) ist „Nova Lituania“ sein Spielfilmdebüt.

Karolis Kaupinis was born in 1987 in Vilnius, where he graduated in 2012 with a degree in comparative political science, then becoming a news editor at Lithuanian National Radio & Television. His first short film, “The Noisemaker”, premiered in Locarno in 2014. On the heels of the short film “Watchkeeping” (2017), “Nova Lituania” is his feature-film directorial debut.

To save Lithuania from Hitler and Stalin, a “back-up Lithuania” in Africa is planned. A brilliant, historical satire with astonishing relevance to reality. Lithuania in the 1930s. When both Nazi Germany and the Soviet Union assert territorial claims, Lithuania threatens to disappear from the map. A geography professor in Kaunas has a solution to the national crisis at hand. He proposes that a “back-up Lithuania” be established in Africa, and that the national government and some of the population should be evacuated to there. The suggestion finds favour with some of the country’s politicians. At the same time, however, the “invasion” of his mother-in-law threatens the professor’s peace at home ... Shot in black-and-white using the 4:3 academy ratio, “Nova Lituania” is a brilliant historical satire. The film was inspired by the plans of the geographer Kazys Pakštas (1893-1960), who hoped that a planned emigration policy and colonisation of Africa would ensure the survival of Lithuania’s national identity.

Um Litauen vor Hitler und Stalin zu retten, soll in Afrika ein „Ersatz-Litauen“ entstehen. Eine brillante historische Satire mit erstaunlichem Realitätsgehalt. Litauen in den 1930ern: Als Nazi-Deutschland und die Sowjetunion territoriale Ansprüche geltend machen, droht das Land von der Karte zu verschwinden. Eine Lösung für die Krise hält ein Geografieprofessor in Kaunas bereit. Er schlägt vor, in Afrika ein „Ersatz-Litauen“ zu gründen, dorthin sollen die Regierung und Teile der Bevölkerung evakuiert werden. Tatsächlich zeigen sich die verantwortlichen Politiker interessiert. Gleichzeitig ist durch die „Invasion“ der Schwiegermutter auch der häusliche Friede des Professors bedroht ... In Schwarzweiß und dem schmaleren Academy-Filmformat gedreht, ist „Nova Lituania“ eine brillante historische Satire. Angeregt von Plänen des Geografen Kazys Pakštas (1893-1960), der sich von einer planvollen Auswanderungspolitik und Kolonialgründung in Afrika das Überleben der nationalen Identität Litauens erhoffte.

Deutsche Premiere

Do 31.10.

13:00h
CS5

Fr 1.11.

19:15h
CS4

Sa 2.11.

10:30h
CS3

So 3.11.

16:15h
CS4

Litauen 2019, 99 Min., lit. OF, engl. UT

R: Karolis Kaupinis B: Karolis Kaupinis K: Simonas Glinskis D: Aleksas Kazanavičius (Feliksas), Vaidotas Martinaitis (Premierminister), Valentinas Masalskis (Präsident), Rasa Samuolytė (Veronika), Eglė Gabrėnaitė (Kotryna), Roberta Sirgedaite (Julyte) P: Marija Razgutė, m-films WS: Some Shorts