



MIKA - ERSTE SCHRITTE

MIKA - FIRST STEPS

Mika ist neu in der Klasse, in der Schule, in der Stadt und in einem Land, das für ihn noch unbekannt ist. Er geht erste Schritte und versucht zu verstehen, doch seine Klassenkamerad:innen machen es ihm nicht immer leicht.

Mika is new to the class, the school, and the city, and to a country that is still foreign to him. He takes his first steps and tries to understand, but his classmates don't always make it easy for him.

Gedreht wurde „Mika – Erste Schritte“ von der DaZ-Filmklasse (Deutsch als Zweitsprache) der Walther-Lehmkuhl-Schule in Neumünster. Unter Leitung des Filmemachers Claus Oppermann können die Schüler:innen in dem Kurs ihre eigenen Geschichten entwickeln.

“Mika – First Steps” is by the DaZ (German as a second language) film class of Neumünster’s Walther Lehmkuhl vocational school. Under the direction of filmmaker Claus Oppermann, the students develop their own stories in the course.

Weltpremiere

4

Fr 1.11.

16:15h
CS7

Deutschland 2019, 9 Min., dt. OF

R: Satuf Hajabed, Milad Abasi u.a. B: Susi Asatryan, Liana Asatryan u.a. K: Angosom Abrham, Maher Somogi u.a. D: Satuf Hajabed (Mika), Raha Bajo (Maria), Melek Sude Über P: Claus Oppermann, Walther-Lehmkuhl-Schule, Kulturbüro Neumünster



MUTATIO

MUTATIO

Es ist Nacht in einer Großstadt der nicht allzu fernen Zukunft: Hannah hat einen Fehler begangen und gibt sich und ihr Leben auf. Doch das Mutatio-Programm bietet die Möglichkeit, mittels Eingriff in die Vergangenheit ihre Gegenwart zu retten. So sieht sich Hannah mit ihrem früheren Ich konfrontiert und muss eine Entscheidung treffen.

A big city at night, in the not-too-distant future. After making a mistake, Hannah gives up on herself and her life. But the Mutatio programme offers the opportunity to save her present by intervening in the past. When Hannah finds herself confronted with her former self, she has a big decision to make.

Lennard Eberlein, geboren 1994 in Hamburg, arbeitete neben dem medienwissenschaftlichen Studium bei der Produktion Tamtam Film. Als Autor und Script Consultant war er an der preisgekrönten Serie „Beat“ beteiligt. „Mutatio“ ist sein Regiedebüt.

Lennard Eberlein, born in 1994 in Hamburg, worked in production at Tamtam Film while still a media studies student. He was involved in the award-winning series “Beat” as a writer and script consultant. “Mutatio” is his directorial debut.

Weltpremiere

2

Do 31.10.

22:15h
CS7

Deutschland 2019, 10 Min., dt. OF

R: Lennard Eberlein B: Lennard Eberlein K: David Bergmann D: Kathleen Buck (Hannah/Zukunft), Alina Buck (Hannah/Vergangenheit), Yannik Raiss (Dr. Tiez) P: Lennard Eberlein, Mutatio Films