



FILMFORUM / KURZFILM

BOJE

BOJE

Der sechsjährige Boje sucht Antworten auf die großen Fragen des Lebens bei seinem Vater, einem schweigsamen Typen, dem leider die richtigen Worte fehlen. Woher weiß ich, dass ich jemanden liebe? Woher weiß ich, dass ich gerade nicht träume? Warum gibt es böse Menschen? Boje fühlt sich mit seinen Fragen alleingelassen, bis er eines Tages in Form einer Flaschenpost Antwort erhält.

For the answers to the big questions of life, six-year-old Boje turns to his father, a taciturn man who doesn't know what to say. How do I know I love someone? How do I know I'm not dreaming right now? Why are there evil people? Boje feels like he's left all alone with his questions, but one day he gets an answer in the form of a message in a bottle.

Andreas Cordes, geb. 1981 in Hamburg, und **Robert Köhler**, geb. 1993 in Hamburg, haben schon bei einer TV-Serie zusammengearbeitet und geben hier ihr Regiedebüt. Für „Boje“ erhielten sie 2018 den Drehbuchpreis Schleswig-Holstein.

Andreas Cordes (b. 1981 in Hamburg) and Robert Köhler (b. 1993 in Hamburg) previously collaborated on a TV series. "Boje", for which they received the 2018 Schleswig-Holstein Screenplay Award, is their directorial debut.

4

Fr 1.11.
16:15h
CS17

Deutschland 2019, 10 Min., dt. OF

R: Andreas Cordes, Robert Köhler B: Andreas Cordes, Robert Köhler K: Patrick Wegener, Lukas Jung D: Phileas Heyblom (Boje), Robert Köhler (Holke), Iris Berben (Erzählerin) P: Moritz Jahn, Lichtspielfarm



FILMFORUM / KURZFILM

GEBURTSTAG #11

BIRTHDAY #11

Ein Paar hat sich getrennt. Die gemeinsame Tochter lebt abwechselnd bei der Mutter und beim Vater. Nun wollen sie zusammen den elften Geburtstag des Mädchens feiern. Dabei stellen sie fest, dass Welten zwischen ihnen liegen.

A couple have separated. They have joint custody and their daughter lives alternately with her mother and her father. Now the parents want to celebrate the girl's 11th birthday together with her. As they do so, they realize that worlds lie between them.

Henrietta Langholz, geboren 1981 in Dissen, studierte Visuelle Kommunikation an der HfbK in Hamburg. Seit ihrem Abschluss 2015 arbeitet sie als Filmemacherin und Medienpädagogin. „Geburtstag #11“ entstand im Rahmen des cast&cut-Stipendiums.

Henrietta Langholz (b. 1981 in Dissen) studied visual communication at the University of Fine Arts Hamburg, graduating in 2015. She is a filmmaker and media educator. "Birthday #11" was filmed in the context of a cast & cut grant.

Weltpremiere

4

Fr 1.11.
16:15h
CS7

Deutschland 2019, 9 Min., dt. OF, engl. UT

R: Henrietta Langholz B: Henrietta Langholz K: Alexander Haßkerl D: Luise Heyer (Mutter), Philippe Goos (Vater), Klara Johanna Gross (Tochter) P: Henrietta Langholz, Atara Film