



HOMS UND ICH

HOMS LIFE



Sulaiman Tadmory, geboren in Homs, studierte in Beirut. Seit 2015 lebt der Videojournalist in Deutschland, er volontiert zurzeit beim NDR. **Stephan Löh** studierte Medientechnik, Pädagogik und Informatik in Hamburg und ist seit 2017 Programmvolontär beim NDR. **Katharina Schiele** hat in München, Istanbul und London Politikwissenschaft studiert. Sie ist als freie Mitarbeiterin vor allem für das TV-Magazin „Panorama“ tätig.



Sulaiman Tadmory, born in Homs, studied in Beirut. The video journalist has lived in Germany since 2015. He is currently a trainee at NDR. **Stephan Löh** studied media technology, education, and computer science in Hamburg. He has been a programme trainee at NDR since 2017. **Katharina Schiele** studied political science in Munich, Istanbul, and London. A freelancer, she works primarily for the TV programme "Panorama".

A film diary about life and survival in a besieged city. An unfiltered and personal document of contemporary history. Sulaiman Tadmory is 23 years old when Assad's army surrounds the old city centre of Homs overnight. That morning, he awakens to a besieged city. He quickly learns what that means: no food, no medication, his family just a few hundred metres away, yet out of reach. Days become weeks; weeks become months. The bombs always miss him, if sometimes only by a hair, and the snipers have yet to shoot him. He doesn't notice exactly when it happens, but eventually he gets used to the constant fear of dying. What's more, he no longer knows what he should be more afraid of – dying or surviving. Amidst the backdrop of the destroyed city, he uses his camera to document his everyday life and the creative, but increasingly hopeless survival strategies of the city's inhabitants.

Ein filmisches Tagebuch vom Leben und Überleben in einer belagerten Stadt. Ein ungefiltertes und persönliches Dokument der Zeitgeschichte. Sulaiman Tadmory ist 23 Jahre alt, als Assads Armee über Nacht die Altstadt von Homs umstellt. Als er am nächsten Morgen aufwacht, lebt er in einer belagerten Stadt. Was das bedeutet, lernt er schnell: kein Essen, keine Medikamente, seine Familie nur wenige hundert Meter entfernt und doch unerreichbar. Aus Tagen werden Wochen, aus Wochen Monate. Bislang haben die Bomben Sulaiman immer verfehlt, manchmal nur haarscharf. Auch die Scharfschützen haben ihn noch nicht getroffen. Er weiß nicht, wann es genau passiert ist, aber irgendwann hat er sich an diese ständige Angst, zu sterben, gewöhnt. Mehr noch, er weiß gar nicht, wovor er mehr Angst haben sollte: davor zu sterben oder davor weiterzuleben. In der Kulisse der zerstörten Stadt dokumentiert er seinen Alltag und die kreativen, doch zunehmend aussichtsloseren Überlebensstrategien der Einwohner:innen mit seiner Kamera.

Deutschland 2019, 62 Min., dt. OF

R: Sulaiman Tadmory, Stephan Löh, Katharina Schiele B: Katharina Schiele, Stephan Löh, Sulaiman Tadmory K: Sulaiman Tadmory D: Sulaiman Tadmory, Tom Schilling (Sprecher) P: Bettina Wieselhuber, NDR

Mi 30.10.

13:15h

CS7