



## AURORA

AURORA / AURORA

**Das Partygirl und der Flüchtling:** Die romantische Komödie aus dem hohen Norden Finnlands vereint die europäische Flüchtlingsproblematik mit lokalem Flair. Der schiere Zufall führt sie in einem Hot-Dog-Imbiss zusammen: Aurora, das feiersüchtige Partygirl, und Darian, den Flüchtling aus dem Iran. Und nur, weil Aurora dringend Geld braucht, erklärt sie sich bereit, dem alleinerziehenden Vater bei seiner Suche nach einer Frau zu helfen, die ihn heiratet und damit das Bleiberecht in Finnisch-Lappland für ihn erwirkt. Doch so wenig wie Aurora ihr eigenes Leben in den Griff kriegt, bekommt sie Darian unter die Haube. Oder will sie das am Ende womöglich gar nicht ...? In ihrer romantischen Komödie vereint die Spielfilmdebütantin Miia Tervo die europäische Flüchtlingsproblematik mit lokalem Flair. Unverblümete Dialoge sowie selbstironische Anspielungen auf kulturelle und charakterliche Absonderlichkeiten im hohen finnischen Norden machen die interkulturelle Begegnung bei frostigen Temperaturen zu einem herzerwärmenden Vergnügen.

Finnland 2019, 105 Min., finn., engl., farsi OF, engl. UT

R: Miia Tervo B: Miia Tervo K: Arsen Sarkisians D: Mimosa Willamo (Aurora), Amir Escandari (Darian), Ela Yildirim (Azar), Oona Airola (Kinky), Ria Kataja (Tiina), Chike Ohanwe (Juha), Miitta Sorvali (Liisa), Hannu-Pekka Björkman (Reijo) P: Max Malka, Dionysos Films WS: Levelk

*The party girl and the refugee. This romantic comedy from the far north of Finland combines the European refugee problem with regional flair. Sheer coincidence brings them together at a hot dog stand. Aurora is a party girl and Darian is an Iranian refugee. Aurora is in desperate need of money, so she agrees to help the single father find a woman to marry so that he can stay in Finnish Lapland. But Aurora is no more capable of getting Darian married than she is at getting her own life under control. But then again, maybe she doesn't really want him to...? In Miia Tervo's romantic comedy, the debut director merges the European refugee problem with regional flair. Straightforward dialogue and self-ironic allusions to the cultural and characteristic idiosyncrasies of Finland's far north make the intercultural encounter amidst frosty temperatures a heartwarming pleasure.*

Miia Tervo, geboren 1980 in Rovaniemi, studierte 2003-05 Film an der Kunsthochschule in Turku, dann Dokumentarfilm an der Hochschule für Kunst und Design in Helsinki. Nach international erfolgreichen Kurzfilmen realisierte sie 2013 ein halbstündiges Filmporträt der karelischen Dichterin und Sängerin Santra Remsuveja („Santra and the Singing Tree“). „Aurora“ ist ihr erster Spielfilm.



*Miia Tervo, born 1980 in Rovaniemi, studied film at the Art Academy in Turku (2003-05) and then documentary filmmaking at the Academy of Art and Design in Helsinki. After several internationally successful short films, she completed a half-hour film portrait of the Karelian poet and singer, Santra Remsuveja ("Santra and the Singing Tree") in 2013. "Aurora" is her first narrative feature.*

### Deutsche Premiere

Do 31.10.  
13:30h  
CS3

Fr 1.11.  
19:00h  
KOLO

Sa 2.11.  
16:00h  
CS5

So 3.11.  
13:00h  
KOLO