



## ZWEI LEBEN

TO LIV / TWO LIVES

Ein Lebensdrama zwischen Norwegen und Deutschland, zwischen NS-Vergangenheit und Stasi-Aktivitäten. Großartig besetzt mit Liv Ullmann und Juliane Köhler. Katrine lebt seit 20 Jahren glücklich mit ihrer Familie in Norwegen. Geboren wurde sie in einem norwegischen Lebensborn-Heim als Tochter eines deutschen Soldaten und einer Norwegerin. Als perfekt „arisch“ geltend, war sie von den Nazis nach Deutschland deportiert worden, wo sie nach dem Krieg in einem ostdeutschen Kinderheim aufwuchs. Ihre leibliche Mutter hat sie erst nach ihrer Republikflucht als Erwachsene wieder gesehen. Nun möchte ein Anwalt die NS-Verschleppungen vor den Europäischen Gerichtshof bringen. Dabei stößt er auf ein Geheimnis, das Katrine verschwiegen ... „Zwei Leben“ ist ein Familiendrama mit Thriller-Elementen, das davon erzählt, wie Naziherrschaft, die Teilung Deutschlands und der Kalte Krieg bis in das Leben einer norwegischen Familie hinein wirken und dort Narben aufreißen. In Liv Ullmann und Juliane Köhler fand es eine großartige Besetzung.

Deutschland, NO 2012, 97 Min., norw., dt. OF, dt. UT, FSK 12

R: Georg Maas B: Georg Maas, Christoph Tölle, Ståle Stein Berg, Judith Kaufmann, nach einem Romanmanuskript von Hannelore Hippe K: Judith Kaufmann D: Juliane Köhler (Katrine Evensen Myrdal), Liv Ullmann (Åse Evensen), Ken Duken (Sven Solbach), Sven Nordin (Bjarte Myrdal) P: Dieter Zeppenfeld, Axel Helgeland, Rudi Teichmann, Zinober Film WS: Beta Cinema V: Farbfilm Verleih

*A drama set in Norway and Germany, set between the Nazi past and East German state security. With brilliant performances by Liv Ullmann and Juliane Köhler. For 20 years, Katrine has led a happy life with her family in Norway. She was born the daughter of a German soldier and a Norwegian woman in a home for Lebensborn – children considered “Aryan” enough for the Nazis to send them to Germany to be raised. After the war, Katrine grew up in an East German orphanage. Only after fleeing communist East Germany as an adult is she reunited with her birth mother. Now, a lawyer wants her to testify against the Norwegian state before the European Court of Justice in his case against the Nazi practice ... “Two Lives” is a family drama with elements of a thriller that tells the tale of how the aftereffects of the Nazi regime, the division of Germany, and the Cold War strike a Norwegian family and rip open old wounds. The casting shines with Liv Ullmann and Juliane Köhler.*

**Georg Maas**, geb. 1960 in Aachen, studierte 1984-91 an der DFFB Berlin, anschließend bei István Szabó und Krzysztof Kieslowski. Seither arbeitet er als Drehbuchautor und Regisseur von Dokumentar- und Spielfilmen, darunter „NeuFundLand“ (2003). Zudem realisiert er Videoclips, Videoinstallationen und Industriefilme und ist in den Bereichen Dramaturgie und Schnitt tätig. „Zwei Leben“ war 2013 deutscher Oscar-Kandidat.

**Georg Maas**, b. 1960 in Aachen, studied at Berlin's DFFB film school until 1991, and then with István Szabó and Krzysztof Kieslowski. He has since worked as a freelance screenwriter, and documentary and narrative director, including “New Found Land” (2003). He also makes music videos, video installations, and industrial films and works as a dramaturg and editor. “Two Lives” was Germany's 2013 Oscar candidate.

Di 29.10.

19:30h

CS4