



TAIKI

TAIKI / TAIKI



Mirjam de With, geboren 1982 im niederländischen Joure (Friesland), debütierte nach Regieassistenzen und Kurzfilmen 2012 als Regisseurin mit dem Spielfilm „Ballast“. Nach der 10-teiligen TV-Serie „De Keet“ (2014) entstanden in ihrer Regie zwei weitere TV-Filme und zuletzt „Taiki“.

Mirjam de With, born 1982 in the Dutch town of Joure, worked as an assistant director and made short films before making her feature debut with "Ballast" in 2012. After directing the 10-episode TV series "De Keet" ("The Shack", 2014), she directed two more TV films before making "Taiki".

During a family vacation in Sweden, a nine-year-old Internet geek from Holland learns to navigate real life nature. His parents learn a thing or two as well. Bruno is nine and an inveterate video gamer, with a favourite avatar called Taiki whom he guides through the virtual world. Among other reasons, to try to break Bruno's Internet addiction, his parents plan a family vacation with Bruno and his younger sister to far-off Sweden. But during the long drive, the siblings start to fight and the classic parental threat to leave Bruno by the side of the country road suddenly becomes a reality for the boy. The parents must rely on friendly Swedes to try to stem the consequences of their negligence. Meanwhile Bruno wanders through the forest, where he is befriended by a wolfhound who becomes his guide to the IRL wilderness... "Taiki" is the entertaining story of how a young boy is personally tested in the analogue world. The fact that his parents are forced to learn a thing or two as well makes this a fun film for the whole family.

Während der Ferien in Schweden muss sich ein neun-jähriger Internet-Nerd aus Holland in der analogen Natur bewähren. Doch auch seine Eltern lernen dazu. Bruno, 9, ist ein begeisterter Video-Gamer, und Taiki, den er durch die digitale Wildnis lotst, ist sein liebster Avatar. Auch um Bruno von seiner Sucht zu entwöhnen, machen die Eltern mit ihm und der kleinen Schwester Ferien im fernen Schweden. Doch auf der Autofahrt gibt es Streit zwischen den Geschwistern, und aus der Drohung, Bruno auf der Landstraße auszusetzen, wird unversehens Ernst. Während die Eltern auf freundliche Schweden angewiesen sind, um ihre Fahrlässigkeit wieder gut zu machen, freundet sich der durch die Wälder irrende Bruno mit einem Wolfshund an, der in der wirklichen Wildnis sein Führer wird... Von der Bewährung eines kleinen Jungen, dem in der analogen Welt ein ganz persönlicher Einsatz abverlangt wird, erzählt „Taiki“ auf vergnügliche Weise. Wobei der Spaß für die ganze Familie auch darin besteht, dass hier die Eltern ordentlich dazulernen müssen.

Deutsche Premiere

Fr 1.11.

16:15h
CS1

Sa 2.11.

9:30h
FH2

Niederlande, SE 2018, 86 Min., niederl., engl., schw. OF, engl. UT, empfohlen ab 9 Jahren

R: Mirjam de With B: Karin van der Meer K: Goert Giltay D: Pepijn van der Sman (Bruno), Jennifer Hoffman (Linda), Tibor Lukács (Chiel), Linde van der Storm (Frankie), Aus Greidanus (Baartman), Camilla Larsson (Evelins Mutter), Nadja Christiansson (Evelin) P: Annemieke van Vliet, Fiction Valley WS: Dutch Features V: KSM GmbH