



STUPID YOUNG HEART

HÖLMÖ NUORI SYDÄN / STUPID YOUNG HEART

Als seine Freundin ein Kind bekommt, tankt der 15-jährige Lenni Selbstvertrauen bei Rechtsextremisten. Intensive Milieustudie über Teenager-Eltern in Helsinki. Kiira ist 15 und schwanger. Und diesmal wird sie nicht abtreiben! Lenni war für sie zwar nur eine Partybekanntschaft, aber jetzt wollen die beiden Teenager, die noch bei ihren alleinerziehenden Müttern leben, eine eigene Familie gründen. Kiira ist sich dessen et was sicherer als Lenni. Um sein Selbstvertrauen zu stärken, schließt sich der schwächliche, schüchterne Junge ausgerechnet einer rechtsradikalen Kampfsportgruppe an. Nicht nur mit Kiiras Clique führt das zu Spannungen. Und als man Kiira schließlich in den Kreißsaal bringt, befindet sich der werdende Vater im Polizei-Arrest . . . Die intensive Milieustudie über Teenager-Eltern aus einem sozialen Brennpunkt Helsinkis, die bei der Berlinale mit dem Gläsernen Bären ausgezeichnet wurde, verbindet die Regisseurin mit einer Warnung vor rechtsextremistischen Gruppen: „Sie nutzen aus, dass Jugendliche irgendetwas dazu gehören wollen.“

With his girlfriend pregnant, 15-year-old Lenni bolsters his self-confidence among right-wing extremists. An intense milieu study of teenage parents in Helsinki. Kiira is 15 and pregnant. And she won't have an abortion this time. Lenni was just a boy she met at a party, but now the two teenagers, who both still live with their single mothers, plan to start their own family. Kiira is more convinced than Lenni that it's the right thing to do. In order to bolster his self-confidence, the slight, shy boy joins a martial arts group that, as it turns out, is made up of right-wing extremists. That leads to tension, and not only with Kiira's friends. As Kiira is taken to the delivery room, the father-to-be is under arrest . . . This intense film about teenage parents in a social flashpoint neighbourhood of Helsinki won the Crystal Bear at the 2019 Berlinale. The director combines his observation of the milieu with a warning about radical right-wing groups, saying "they exploit the fact that young people want to belong".

Selma Vilhunen, Jahrgang 1976, studierte Film an der Kunstakademie der FH Turku. Sie hat Kurzfilme realisiert, darunter „Die Waldarbeiter“ (NFL 2007) und den Oscar-nominierten „Muss ich mich um alles kümmern?“ (NFL 2012). Ihr Spielfilmdebüt „Little Wing“ erhielt 2016 zehn Nominierungen für den finnischen Filmpreis Jussi. 2017 zeigten die NFL ihren Dokumentarfilm „Hobbyhorse Revolution“.



Selma Vilhunen, born in 1976, studied film at the Turku University of Applied Sciences. She made short films including "The Loggers" (NFL 2007) and the Oscar-nominated "Do I Have to Take Care of Everything?" (NFL 2012). Her 2016 feature debut "Little Wing" received ten nominations for the Finnish Jussi film prize. The NFL showed her documentary "Hobbyhorse Revolution" in 2017.

Finnland, NL, SE 2018, 102 Min., finn. OF, engl. UT, empfohlen ab 14 Jahren

R: Selma Vilhunen B: Kirsikka Saari K: Lisabi Fridell D: Jere Ristseppä (Lenni), Rosa Honkonen (Kiira), Abshir Sheikh Nur (Abdi), Pihla Viitala (Ansku), Ville Haapasalo (Janne) P: Elli Toivoniemi, Venla Hellstedt, Tuffi Films WS: The Yellow Affair

Di 29.10.

22:30h
CS3

Sa 2.11.

19:15h
CS1