



STEINE

STONES

Eine kurze Begegnung mit den Repräsentanten der Ewigkeit: Die Hauptdarsteller in diesem experimentellen Dokumentarfilm sind Steine – vom Hünengrab übers Gebirge, vom Steinbruch bis zum Zen-Garten. Dem Lauf des Wassers folgend, wandert der Film durch Steinlandschaften und zeigt, welche Spuren Menschenhand und Klimawandel hinterlassen.

A short encounter with the representatives of eternity: The main actors in this experimental documentation are the material of landscape and architecture. The viewer wanders between the megalithic tomb, the mountains, the quarry and the Zen garden. Following the water, one encounters the temporary consequences of human hands and climate change in the stone landscapes.

Jörn Staeger, geb. 1965 in Berlin, zahlreiche Kurzfilme und künstlerische Mitarbeit (meist Kamera) an Film- und TV-Projekten, gründet 1990 seine Produktion Staeger Film. In Lübeck war er zuletzt mit „Spuk Transit“ (NFL 2015) vertreten.

Jörn Staeger b. in 1965 in Berlin. Since 1979, he has made short films and worked for film and TV (mostly behind the camera). In 1990, he founded his production company Staeger Film. His short film "Spooky Transit" was screened at the 2015 NFL.

Deutschland 2018, 8 Min., ohne Dialog

R+B+K: Jörn Staeger
P: Jörn Staeger, Staeger-Film

Do 1.11.

13:15h
CS7

DER TATORTREINIGER – REBELLEN

CRIME SCENE CLEANER – REBELLS

Schotti arbeitet an einem total bizarren Tatort, als seine Freunde Didi und Frido kurz reinschauen, um ihm seinen vergessenen Schlüssel vorbeizubringen. Während Frido Verdauungsprobleme auf dem Gästeklo lösen möchte, klärt Schotti Didi über das gesamte Filzgleiteruniversum auf, inklusive Luxus-Premium-Segment, und landet mit tränenerstickter Stimme bei Ex-Freundin Merle.

As Schotti is working at a bizarre crime scene, his friends Didi and Frido stop by to bring him his forgotten key. While Frido is on the loo with digestion problems, Schotti explains the universe of felt slides, including its luxury premium segment, to Didi, only to end up at ex-girlfriend Merle with a tear-choked voice.

Arne Feldhusen, 1971 in Rendsburg geboren, führt seit 2002 überwiegend bei TV-Serien Regie und arbeitet als Dozent an der Hamburg Media School. „Der Tatortreiniger“ wird seit 2012 regelmäßig ausgezeichnet, u.a. mit Grimme- und Deutscher Comedypreis.

Arne Feldhusen, b. in Rendsburg in 1971, has been mostly directing TV productions since 2002 and lectures at the Hamburg Media School. "Crime Scene Cleaner" has received several awards since 2012, including the Grimme and the German Comedy Award.

Deutschland 2018, 30 Min., inklusive Fassung

R: Arne Feldhusen B: Mizzy Meyer K: Kristian Leschner
D: Bjarne Mädel (Heiko Schotte), Olli Schulz (Didi), Jan Georg Schütte (Frido) P: Kerstin Ramcke, Letterbox Filmproduktion

Sa 3.11.

13:15h
CS7