



## IM LAND MEINER KINDER

LAND OF MY CHILDREN



**Dario Aguirre** wurde 1979 in Guayaquil, Ecuador, geboren und war dort als Maler, Musiker und Performancekünstler tätig. Er studierte von 2001–2008 Visuelle Kommunikation an der HFBK in Hamburg. Er lebt und arbeitet als Autor, Regisseur und

Cutter in Hamburg. Im Filmforum präsentierte er bereits 2010 „Five Ways to Dario“ und 2013 den preisgekrönten und für den deutschen Filmpreis nominierten Dokumentarfilm „Cesars Grill“ (2013).

*Dario Aguirre, born in 1979 in Guayaquil, Ecuador where he worked as a painter, musician and performance artist. Studied visual communication from 2001 to 2008 at HFBK in Hamburg. He lives and works as an author, director and editor in Hamburg. In the Filmforum he presented “Five Ways to Dario” in 2010, followed by his documentary “Cesars Grill” (2013), which won several awards and was nominated for the German Film Award.*

*The Hamburgian filmmaker Dario Aguirre has been living in Germany for 15 years. An arrival in many stages that he turned into a visually unusual film. Initially Dario moved from Ecuador to Germany to be with Stephanie. But from the very first day there was a third party in their relationship: government agencies. They issued him 10 visas during the following 15 years. A long trail of papers, stamps, permits and restrictions connected Dario to Germany whilst also keeping him at a distance. Until one fine day the mayor of Hamburg invites Dario to become a German citizen. A profession of love? Dario responds with a tender-ironic road movie that traces his intertwined journey from the country of his fathers to the country of his children.*

Der Hamburger Filmemacher Dario Aguirre lebt seit 15 Jahren in Deutschland – ein Ankommen in vielen Etappen, das er visuell außergewöhnlich umsetzt. Eigentlich war Dario wegen Stephanie aus Ecuador nach Deutschland gekommen, aber die Behörden gehörten vom ersten Tag zu ihrer Beziehung dazu. In den folgenden 15 Jahren sollten sie ihm insgesamt zehn Visa ausstellen – eine lange Spur aus Papieren, Stempeln, Genehmigungen und Einschränkungen verband Dario mit Deutschland und hielt ihn doch auch immer auf Abstand. Und dann das: Der Bürgermeister von Hamburg lädt Dario ein, Deutscher zu werden. Eine Liebeserklärung? Dario beantwortet sie mit einem zart-ironischen Roadmovie, das seinen verschlungenen Weg vom Land seiner Väter in das Land seiner Kinder nachzeichnet.

Deutschland, CH 2018, 88 Min., dt., span. OF, dt. UT

R: Dario Aguirre B: Dario Aguirre K: Helena Wittmann, Dario Aguirre M: César Aguirre, Stephanie Tonn, Christa Tonn, Andreas Tonn, Mariuxi Guevara, Dario Aguirre P: Tobias Büchner, Franziska Reck, Büchner Filmproduktion WS: Rise and Shine World Sales

Do 1.11.

10:15h  
CS7