



SARAH KOHR: DAS VERSCHWUNDENE MÄDCHEN

SARAH KOHR – A GIRL VANISHES



Christian Theede, 1972 in Flensburg geboren, studierte Rhetorik, Literatur und Theater sowie Film- und Fernsehen. Der Autor und Regisseur präsentiert seit vielen Jahren seine Filme in Lübeck, zuletzt „Tatort – Mord Ex Machina“ (NFL 2017). Außerdem lief 2017 „Die Pfefferkörner und der Fluch des schwarzen Königs“ erfolgreich in den deutschen Kinos.

Christian Theede, born in 1972 in Flensburg, studied rhetoric, literature, and theatre as well as film and television. The writer and director has been presenting his films in Lübeck for many years, most recently "Crime Scene - Murder ex Machina" (NFL 2017). In 2017 his feature "The Peppercorns and the Curse of the Black King" had a successful run in German cinemas.

Director Christian Theede stages Lisa Maria Potthoff as a dynamic martial arts action hero among the German inspectors. The prosecutor Mehringer is facing a difficult problem: The Ukrainian arms smuggler Artem Lasarew gave the order from jail to kidnap the daughter of a bodyguard who is protecting the key witness in the Lasarew case. Mehringer sends his secret weapon, the martial arts specialist Sarah Kohr to "shoot" the key witness and film it as proof. A cakewalk for the inspector, but then she realizes that Mehringer has a hidden agenda: By confronting the dangerous criminal with a quick and harsh sentence, he wants to force him to reveal the details of an upcoming bomb attack in Hamburg. Ignoring her orders, she single-handedly takes on the fight against Lasarew. Only later does she realize that the diabolical gangster still has to settle a score with Bader, Hamburg's Senator of the Interior.

Regisseur Christian Theede setzt Lisa Maria Potthoff als Martial-Arts-erprobte Actionheldin unter den deutschen Kommissar*innen rasant in Szene. Staatsanwalt Mehringer steht vor einem kniffligen Problem: Der ukrainische Waffenschieber Artem Lasarew hat aus der Untersuchungshaft heraus veranlasst, dass die Tochter eines Personenschützers entführt wird, der den Kronzeugen im Fall Lasarew bewacht. Mehringer schickt seine Geheimwaffe, die Martial-Arts-Spezialistin Sarah Kohr, um den Kronzeugen zu „erschießen“ und die Tat zum Beweis zu filmen. Ein Kinderspiel für die Kommissarin. Doch dann erkennt sie, dass Mehringer noch ganz andere Ziele verfolgt: Er will durch ein schnelles, hartes Urteil den gefährlichen Verbrecher dazu zwingen, die Hintergründe eines unmittelbar bevorstehenden Bombenanschlags in Hamburg preiszugeben. Im Alleingang und entgegen allen Anweisungen nimmt sie den Kampf gegen Lasarew auf. Erst spät bemerkt sie, dass der diabolische Gangster noch eine Rechnung mit Hamburgs Innensenator Bader offen hat.

Weltpremiere

Ss 3.11.

22:15h
CS7

Deutschland, 90 Min., dt. OF

R: Christian Theede B: Timo Berndt K: Tobias Schmidt D: Lisa Maria Potthoff (Sarah Kohr), Herbert Knaup (Anton Mehringer), Devid Striesow (Stefan Bader), Corinna Kirchhoff (Sarahs Mutter), Ulrich Matthes (Artem Lasarew)
P: Uli Aselmann, Sophia Aldenhoven, die film gmbh