



DAS MÄRCHEN VON DER REGENTRUDE

THE FABLE OF THE RAIN MAIDEN



Klaus Knoesel, 1964 in Erlangen geboren, studierte an der HFF München und arbeitete u.a. an der Computeranimation von Roland Emmerichs „Moon 44“ (1990). Von 1987 bis 1992 Studium der Theaterwissenschaften. Seit 1989 ist er als Regisseur und Produzent tätig und realisiert zahlreiche TV-Filme und Serien, zuletzt Folgen für „Meuchelbeck“ und „Bettys Diagnose“.

Klaus Knoesel, born in Erlangen in 1964, studied at the HFF Munich and worked among other things on the computer animation of Roland Emmerich's "Moon 44" (1990). Studied theatre arts from 1987 to 1992. He has been working as a director and producer since 1989, creating several TV films and serials, the most recent ones being episodes for "Meuchelbeck" and "Bettys Diagnose".

Visionary fairy tale by Theodor Storm: A heat wave is tormenting the people. It will only end if they can wake the Rain Maiden from the sleep of oblivion. A terrible draught has driven the farmers to desperation, while the rich Ivens is storing last water reserves and brazenly using his power to his own advantage. He's not interested in his daughter Maren's love for the shepherd Andrees, whose mother remembers the old tale of the Rain Maiden, the only one who can defeat the Fire Man who is responsible for the remorseless heat. Only a virgin can wake her from the sleep of oblivion. When Maren hears of this, she makes a bet with her father: If she can bring rain with the help of the Rain Maiden within a day, she is free to marry Andrees. On their way into the fantastic fairy tale world, the couple faces dangerous tests and a very angry Fire Man. The story about the harmony between man and nature was originally written by Theodor Storm in 1862.

Visionäres Märchen von Storm: Eine Hitzewelle plagt die Menschen. Sie wird erst beendet, wenn es gelingt, Regentrude aus dem Schlaf der Vergessenheit zu wecken. Eine schreckliche Dürre lässt die Bauern verzweifeln, nur der reiche Ivens hat die letzten Wasservorräte gebunkert und nutzt seine Macht schamlos aus. Auch will er nichts von der Liebe seiner Tochter Maren zu dem Schäfer Andrees wissen. In der dramatischen Lage besinnt sich dessen Mutter Stine auf die alte Sage von der Regentrude, die als einzige den Feuermann besiegen kann, der für die gnadenlose Hitze verantwortlich ist. Nur eine Jungfrau kann sie aus dem Schlaf der Vergessenheit erwecken. Als Maren davon hört, schließt sie mit ihrem Vater eine Wette ab: Wenn es ihr gelingt, mithilfe der Regentrude innerhalb eines Tages Regen zu bringen, darf sie Andrees heiraten. Auf dem Weg in die fantastische Sagenwelt erwarten das Paar gefährliche Prüfungen und ein sehr wütender Feuermann. Die Geschichte über den Einklang von Mensch und Natur wurde schon 1862 von Theodor Storm erdacht.

Weltpremiere

So 4.11.

10:15h

CS7

Deutschland 2018, 68 Min., dt. OF

R: Klaus Knoesel B: Leonie Bongartz K: Philipp Timme D: Janina Fautz (Maren), Rafael Gareisen (Andrees), Axel Prahl (Ivens), Gabriela Maria Schmeide (Stine), Ina Weisse (Regentrude), Jörn Knebel (Eckeneckepenn), Özgür Karadeniz (Fährmann)
P: Elke Ried, Thorsten Flassnöcker, Zieglerfilm Köln