



MONKY

MONKY / MONKY



Maria Blom, geboren 1971, ist Regisseurin, Dramatikerin und Drehbuchautorin. Sie hat mehrere Theaterstücke geschrieben und am Theater Regie geführt. Als Filmemacherin wurde sie mit ihrem ersten Spielfilm „Zurück nach Dalarna“ (2004) bekannt, der bei den NFL 2005 eine lobende Erwähnung der NDR-Jury erhielt. Es folgten „Nina Frisk“ (2007) und „Fishy“ (2008). Ihre Komödie „Hallohallo“ gewann 2014 den Publikumspreis der NFL.

Maria Blom, born in 1971, is a director and writes plays and scripts. She has written a number of stage plays and directed for the theatre. She gained a name in film with her first movie "Dalecarlians" (2004), which received an honourable mention from the NDR jury at the 2005 NFL. That was followed by "Nina Frisk" (2007) and "Fishy" (2008). Her comedy "Hello Hello" won the 2014 NFL audience prize.

A boisterous film about a difficult subject – a monkey turns the life of a family in mourning upside down and, in the process, puts them back on the right path. Frank is 11 years old. He and his family live a somewhat chaotic, but pretty happy life in a topsy-turvy house. But then they are faced with a terrible loss – Frank's younger sister Saga dies of a terrible illness. The family feels enormous sorrow. Then, one day, a Gibbon ape shows up in the garden. The playful animal turns everything upside down, but he immediately wins over the affection of Frank and his parents. It must be Saga, they think, coming back as a monkey, who they dub Monky! But while the family makes plans for the future with their old/new friend, it slowly becomes clear that Monky yearns for something different. The Monky character was created in a very complex computer animation process and is therefore considered the "best paid actor" of all time in Sweden.

Ein ausgelassener Film über ein schweres Thema: Ein Affe wirbelt das Leben einer trauernden Familie durcheinander und zeigt ihr dann den richtigen Weg. Der elfjährige Frank und seine Familie sind vielleicht ein bisschen chaotisch, aber sie leben ein ziemlich glückliches Leben in einem kunterbunten Haus. Doch dann müssen sie einen großen Verlust hinnehmen: Franks kleine Schwester Saga stirbt an einer schweren Krankheit. Die Trauer ist groß, doch kurz darauf taucht plötzlich ein Gibbon im Garten auf. Der verspielte Affe wirbelt alles ordentlich durcheinander, aber er gewinnt sofort die Herzen von Frank und seinen Eltern. Das muss Saga sein, die als echter Affe Monky zu ihnen zurückgekehrt ist! Doch während die Familie mit ihrem neuen alten Mitglied weiter an der Zukunft feilt, wird langsam deutlich, dass Monky Sehnsucht nach etwas hat. Gibbon Monky wurde aufwendig computeranimiert und gilt deshalb als der „bestbezahlte Schauspieler“ Schwedens aller Zeiten.

Deutsche Premiere

Di 30.10.

16:15h
CS1

Mi 31.10.

11:00h
FH2

Schweden 2017, 87 Min., schw. OF, engl. UT, dt. eingesprochen, empfohlen ab 8 Jahren

R: Maria Blom B: Anders Weidemann K: Ari Willey, Andrés Lennartsson D: Julius Jimenez Hugoson (Frank), Frida Hallgren (Mutter), Johan Petersson (Vater), Matilda Forss Lindström (Saga), Nina Åkerlund (Monky) P: Patrick Ryborn, Unlimited Stories WS: Picture Tree International V: Koch Media F: Swedish Film Institute