



DIE SPIONIN VON NEBENAN

NABOSPIONEN / NEXT DOOR SPY

Als Agatha Christine dem mysteriösen Vincent begegnet, ist ihr ganzes detektivisches Können gefragt. Spannende und witzige Szenen laden hier zum Mitraten ein. Gerade erst ist sie mit ihrer Mutter, ihrer großen Schwester und ihrem kleinen Bruder in eine neue Stadt gezogen, da richtet Agatha Christine im Keller schon ihr neues Büro ein. Wenn es nach ihr geht, dann ist die zehnjährige A.C. eine waschechte Privatdetektivin. Ihr Spezialgebiet: Diebstahl und Überwachungen. Nur Freunde hat sie nicht, dafür bleibt im Leben einer Ermittlerin einfach kein Platz. Oder doch? Immer wenn ihr der Nachbarsjunge Vincent über den Weg läuft, wird A.C. seltsam flau im Magen. Irgendwas stimmt da nicht, so viel ist klar. Und dann bekommt sie tatsächlich einen Auftrag: Im Kiosk wird regelmäßig geklaut. Hat Vincent etwas damit zu tun? Wie kann sich A.C. ihre Mutter und deren Kuppelversuche vom Hals halten? Und was geht in der alten Fabrik vor sich? In diesem liebevoll animierten Krimi muss die aufgeweckte Eigenbrötlerin ihren wohl größten Fall lösen.

When Agatha Christine meets mysterious Vincent, her detective skills kick in. Suspenseful and humorous scenes invite us to play along with the deduction game. She's only just moved to a new city with her mother, her big sister, and her little brother, but right away Agatha Christine sets up a new office in the basement. As far as the ten-year-old A.C. is concerned, she's a bona fide private detective. Her specialty is theft and surveillance. What she doesn't have is any friends – there's just no space for that in the life of a busy gumshoe. Or maybe there is. Whenever the neighbour boy Vincent crosses her path, A.C. feels a little queasy. Something is not right, that much is clear. Then she actually gets a job – the local kiosk is regularly plagued by shoplifting. Is Vincent involved? How can A.C. keep her mother, with her matchmaking attempts, off her back? And what's going on in the old factory? In this lovingly animated whodunit, the sharp-witted loner has to solve what is probably her biggest case.

Karla von Bengtson, geboren 1975, hat Animationsfilm an der Dänischen Filmhochschule studiert. Ihre Abschlussarbeit „Der Schatten in Sara“ (2004) lief 2005 im Programm der Berlinale und gewann beim Anecy International Animated Film Festival zwei Preise. Der kurze Animationsfilm „Tigre og tatoveringer“ (2010) lief bei mehreren internationalen Festivals. „Die Spionin von nebenan“ ist von Bengtsons erster langer Film.



Karla von Bengtson, born 1975, studied animation at the Danish National Film School. Her thesis film "The Shadow in Sara" (2004) screened at the 2005 Berlin International Film Festival and won two prizes at the Anecy International Animated Film Festival. Her short "Tigers & Tattoos" (2010) also played at festivals. "Next Door Spy" is her first feature-length film.

Dänemark, SE 2017, 77 Min., deutsch gesprochen, empfohlen ab 7 Jahren

R+B: Karla von Bengtson D: Simone Edemann Møgelbjerg (Agatha Christine), Oliver Bøtcher Herlevsen (Vincent), Kristine Sloth (Sanne), Anne-Grethe Bjarup Riis (Mutter), Søs Egelind (Varanen) P: Mette Valbjørn Skøtt, Fie Ørnsø, Copenhagen Bombay V: Copenhagen Bombay Sales F: Danish Film Institute

Internationale Premiere

Fr 3.11.

13:15h

CS1