

GAMLINGEN - REQUIEM FÜR EIN FREIBAD

GAMLINGEN - REKVIEM OVER ET BAD / GAMLINGEN - REQUIEM FOR A PUBLIC BATH

Ein poetisches filmisches Denkmal für das beschauliche Stadtfreibad Gamlingen in Stavanger, das für seine Besucher so vieles war: Ein Ort ohne Klassen- und Altersgrenzen, an dem man seinem Tag einen Rhythmus geben, im Wasser treibend seine Sorgen loslassen und Gemeinschaft finden konnte. 58 Jahre nach seiner Eröffnung wurde das Bad im August 2015 geschlossen und inzwischen abgerissen.

A poetic cinematic tribute to Gamlingen, Stavanger's tranquil outdoor public pool, that meant so much to its visitors. It was a place without class or age limits where people could provide rhythm to their day, let go of their worries while floating in the water, and find a sense of community. 58 years after it opened, the pool was closed in August 2015; it has since been demolished.

Nils Petter Devold Midtun arbeitet seit mehr als 20 Jahren als Kameramann für Film, TV und Werbung. Er hat mehrere Musikvideos gedreht. Siw Angell-Olsen ist als Regieassistentin und Locationmanagerin tätig. "Gamlingen" ist für beide ihr Kurzfilmdebüt.

Nils Petter Devold Midtun has been a cinematographer for film, TV and commercials for more than 20 years, and has made a number of music videos. **Siw Angell-Olsen** is an assistant director and location manager. "Gamlingen" marks their short film debut.

Deutsche Premiere





Norwegen 2016, 13 Min., norweg. OF, engl. UT

R: Nils Petter Devold Midtun, Siw Angell-Olsen B: Nils Petter Devold Midtun K: Nils Petter Devold Midtun P: Gunhild Oddsen, GOfilm

Nordlichter

Neues skandinavisches Kino

