



## LIFE IN FOUR ELEMENTS

NELJÄ ELEMENTTIÄ / LIFE IN FOUR ELEMENTS

Feuer, Wasser, Erde und Luft faszinieren den Menschen seit jeher. Eine eindrucksvolle Reise zu außergewöhnlichen Menschen, die „ihr“ Element gefunden haben. Die vier Elemente waren für die Griechen die Basis allen Seins – für die Protagonisten dieses Films ist jeweils eines davon Basis all ihres Strebens. Da ist der österreichische Basejumper, der im freien Fall sowohl Kick als auch Erhabenheit spürt, die finnische Freitaucherin, die in der Einsamkeit unter der Eisdecke Freiheit empfindet, der spanische Feuerwehrmann, der Brände mit aller Kraft bekämpft und trotzdem eine Faszination für die Flammen verspürt und der österreichische Höhlenforscher, der auf seinen tagelangen Touren im tiefen Fels die Zeit vergisst. Vier Jahre lang hat die Filmemacherin die vier Grenzgänger begleitet. Sie zeigt sie in beeindruckenden Bildern in ihrem Element, lässt sie erzählen von ihren Gedanken und Gefühlen, wenn sie sich ihm stellen. Ein Film über elementares Erleben, über die existenzielle Auseinandersetzung mit der Natur und mit den eigenen Grenzen.

*Humans have been fascinated by fire, water, earth, and air since antiquity. This is an arresting film about unusual people who have found "their" element. For the ancient Greeks, the four elements were the basis of all existence – for each of the protagonists of this film, one of those elements is the basis of everything they do. There is an Austrian base jumper, who not only experiences an adrenaline rush during freefall, but also a sense of the sublime. A Finnish free diver, who feels free in the complete solitude under the ice. The Spanish fire-fighter, who battles fires with all his strength, yet still harbours a fascination with the flames. And finally, the Austrian cave explorer, who forgets time on his days-long expeditions deep into the rocks. The filmmaker spent four years with these four, all of whom push the envelope. With impressive imagery, she shows each of them in their element, allows them to talk about their thoughts and feelings as they face it. This is a film about elementary living, about the existential contest with nature and with one's own limits.*

Natalie Johanna Halla, 1975 geb. in Linz, ist Regisseurin, Autorin und Produzentin zahlreicher Dokumentarfilme, die sich hauptsächlich mit sozialen und humanitären Fragen auseinandersetzen. Zu ihren preisgekrönten Filmen zählen „Drogenmütter“ (2010), „Gaelle“ (2011), „Separated“ (2012) und „Wurzelkinder“ (2015). „Life in Four Elements“ erhielt beim Filmfestival in Trient den Silbernen Enzian für den besten mittellangen Film.



*Natalie Johanna Halla, born in 1975 in Linz, is the director, writer, and producer of numerous documentaries, most of which deal with social and humanitarian issues. Among her prize-winning films are "Drugmothers" (2010), "Gaelle" (2011), "Separated" (2012), and "Children of the Forest" (2015). "Life in Four Elements" won the Silver Genzian at the Trento Film Festival for best mid-length film.*

Finnland, EE, AT 2017, 73 Min., finn., dt., span., engl. OF, engl. UT

R+B: Natalie Johanna Halla K: Teemu Liakka P: Marko Röhr, MRP Matila Röhr Productions V: YLE F: Finnish Film Foundation

Deutsche Premiere

Do 2.11.  
22:30h  
Köki

Sa 4.11.  
16:45h  
CS6