



## HASSEL E1&2

### HASSEL / HASSEL

Roland Hassel, abgebrühter Kommissar in den Vororten Stockholms, ermittelt mit seiner Einheit „Triton“ an der Grenze zur Legalität. Als Yngve Ruda, Roland Hassels Ziehvater und Mentor, plötzlich brutal ermordet wird, entschließt sich der erschütterte Hassel, seine eigenen Undercover-Ermittlungen aufzunehmen. Er hat Ruda alles zu verdanken, und so ist Hassel wie besessen von der Idee, dessen Mörder zu finden und ihn zu rächen. Dabei gelten Hassels eigene Regeln: Gerechtigkeit hat für ihn nichts mit Justiz zu tun. Selbst der brüchige Frieden mit seiner Freundin Daniela und deren Tochter Vida steht bei dieser Operation auf dem Spiel. Gefangen in der Abwärtsspirale seiner eigenen Bessenheit, würde er dennoch alles tun, um die Beziehung zu retten, denn noch einen Verlust könnte er nicht verkraften. Die Geschichten des Autors Olov Svedelid über den schwedischen Kommissar Roland Hassel begeistern die schwedische Krimi-Szene bereits seit 1972. Es sind bislang 12 Verfilmungen und 29 Bücher erschienen.

*Roland Hassel is a hard-boiled detective in Stockholm's suburbs, whose investigative tactics with his "Triton" task force flirt with the limits of the law. When detective Roland Hassel's father figure and mentor, Yngve Ruda, is brutally murdered, he is devastated and decides to undertake his own covert investigation. He owes Ruda everything and so he is obsessed with finding his mentor's murderer and exacting revenge. But Hassel follows his own set of rules – justice has nothing to do with the law for him. Even the fragile peace with his girlfriend Daniela and his stepdaughter Vida is threatened by the operation. Caught in a downward spiral of his obsession, he would still do anything to salvage the relationship, because he can't bear yet another loss. Writer Olov Svedelid's tales of detective Roland Hassel have been a big hit with Swedish readers since 1972. To date, 29 of the detective novels have been published, and 12 have been filmed.*

Amir Chamdin wurde bekannt als Frontmann der Band „Infinite Mass“. Die Arbeit an den Videoclips der Gruppe war sein Einstieg in das Filmgeschäft. Zunächst arbeitete er mit Jonas Åkerlund zusammen, bevor er seine eigene Firma, Chamdin & Stöhr, spezialisiert auf Werbefilme, gründete. Er drehte allein über 100 Clips für H&M. Sein Spielfilmdebüt „So Gott will“ lief 2006 bei den NFL. Der Film über den Musiker „Cornelis“ war 2010 ein weiterer Erfolg. Amir Chamdin first gained fame as the front man of the band "Infinite Mass". His work on the music videos for the group was his introduction to the film industry. He initially worked with Jonas Åkerlund before founding his own company Chamdin & Stöhr specialising in commercials. He shot more than 100 spots for H&M alone. His narrative feature debut "God Willing" was shown at the 2006 NFL. He had a hit with his 2010 biopic of musician "Cornelis".



Schweden, BE 2017, 10 x 45 Min., schwed. OF, engl. UT

C: Henrik Jansson-Schweizer, Morgan Jensen, Björn Paqualin R: Amir Chamdin, Erik Eger, Eshref Reybrouck B: Björn Paqualin, Morgan Jensen, Charlotte Lesche, Johanna Ginstmark, Oliver Dixon K: Crille Forsberg, Calle Persson, Johan Phillips, Christophe Nuyns D: Ola Rapace (Roland Hassel), Alette Opheim (Daniela Bergman), Wilma Lidén (Vida Bergman), Shanti Roney (Thomas Meyer) P: Malte Forssell, NICE Drama WS: Beta Film

Deutsche Premiere

Do 2.11.  
20:00h  
Koki