



JENNIFER - SEHNSUCHT NACH WAS BESSERES E4-6

JENNIFER - SEHNSUCHT NACH WAS BESSERES / JENNIFER - LONGING FOR BETTER



Lars Jessen hat bereits zahlreiche Serien, TV- und Spielfilme realisiert. Zu seinen größten Erfolgen gehören „Am Tag als Bobby Ewing starb“ (2005) und „Dorfpunks“ (2009). Bei den NFL war er zuletzt unter anderem mit „Fraktus“ (2012) und „Bloß kein Streß“ (2014) vertreten. Das Autoren-Duo Wehmeier und Altenburg steht für Filme wie „Werner“ und „Die Schimmelreiter“.

Lars Jessen has made numerous series, TV movies, and theatrical films. Among his biggest hits were "The Day Bobby Ewing Died" (2005) and "Dorfpunks" (2009). He has been represented at the NFL with "Fraktus" (2012) and "Stay Cool" (2014). The authors Harald Wehmeier and Andreas Altenburg answer for films such as "Werner" and "Die Schimmelreiter".

Jennifer gets a new boss and hopes that will be the end of her existence as an assistant in a hairdressing salon – but her emotions keep getting in her way. When disco owner Manni makes an appointment at the hair salon for C-list celeb Ingo A., better known as "Container Ingo" (Klaas Heufer-Umlauf), Jennifer has visions of becoming his manager. Along with her colleague Melli, she dreams of a glamorous life to come. But overnight, Manni takes over the shop, kicks out Dietmar (Olli Dietrich), and makes Ingo – ex-hairdresser, ex-container celeb, ex-chart breaker, ex-Neu Wulmstorf resident, and currently in a downward spiral – his new manager. But can somebody with so many "ex"s in his resume give the "Hair & Care" salon the longed-for boost? Jennifer and Melli have a few ideas for whipping the salon back into shape. Ingo is rather sweet, but proves to be more of an obstacle than an asset to the process. When Melli advises Jennifer to "separate your career and your job", Jennifer is determined to act – with or without Ingo.

Jennifer bekommt einen neuen Chef und hofft damit auf ein baldiges Ende ihres Daseins als Friseurgehilfin – nur ihre Gefühle stehen ihr immer wieder im Weg. Als Diskobesitzer Manni im Salon für den C-Promi Ingo A., besser bekannt als Container-Ingo (Klaas Heufer-Umlauf), einen Termin macht, sieht Jennifer sich schon als seine persönliche Managerin. Zusammen mit Kollegin Melli träumt sie vom ganz großen Glamour. Über Nacht übernimmt Manni allerdings den Salon, schmeißt Dietmar (Olli Dietrich) raus und macht den im Sinkflug befindlichen Ex-Friseur, Ex-Container-Promi, Ex-Chartbreaker und Ex-Neu Wulmstorf Ingo zu seinem neuen Geschäftsführer. Aber kann man bei soviel „Ex“ dem Salon „Hair & Care“ den ersehnten Auftrieb geben? Jennifer und Melli haben da so einige Ideen, wie sie den Salon wieder auf Vordermann bringen können. Ingo ist zwar süß, stellt sich dabei aber leider eher als Hindernis denn als Gewinn heraus. Als Melli ihr rät, „Karriere und Job voneinander zu trennen“, ist Jennifer entschlossen zu handeln – ob mit oder ohne Ingo.

Internationale Premiere

Sa 4.11.
16:45h
CS2

Deutschland 2017, 3 x 30 Min., dt. OF

R: Lars Jessen B: Andreas Altenburg, Harald Wehmeier K: Kristian Leschner D: Katrin Ingendoh (Jennifer), Olli Dietrich (Dietmar), Klaas Heufer-Umlauf (Ingo), Doris Kunstmann (Oma), Laura Lo Zito (Melli), Ulrich Bähnk (Manni) P: Raoul Reinert, Lars Jessen, Eichholz Film GmbH, NDR WS: Studio Hamburg Enterprises GmbH