



## FEBRUAR 360°

FEBRUAR / FEBRUAR

In einer kargen Winterlandschaft sieht der Betrachter in der Tradition der Panoramen aus der Landschaftsmalerei eine moderne Vorortsiedlung sowie die Menschen und Tiere, die in ihr und um sie herum leben.

*A barren winter landscape, in the tradition of panoramic landscape painting. The viewer beholds a modern suburban settlement and the people and animals that live in and around it.*

Der Niederländer **Maarten Isaäk de Heer** lebt und arbeitet in Berlin. Er studierte Kunst in Groningen und Stockholm und arbeite seit 2002 zunächst mit klassischer 2D-Animation. Er entdeckte erst vor Kurzem seine Leidenschaft für 360°-Animationen.

*Maarten Isaäk de Heer from the Netherlands lives and works in Berlin. He studied art in Groningen and Stockholm, and has worked mostly in classical 2D animation since 2002. He recently discovered his passion for 360° animation.*

Niederlande, DE 2015, 14 Min., ohne Dialog  
R: Maarten Isaäk de Heer P: Richard Valk, Valk Productions

Termine  
S. 194/195  
Full dome

epd  
**film**  
MEHR WISSEN. MEHR SEHEN

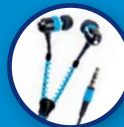
*Ich bin schneller wieder da,  
als du Blaubeerpfannkuchen  
sagen kannst.*

**Blaubeerpfannkuchen!**

*Vielleicht nicht ganz  
so schnell.*

## Nie mehr im falschen Film!

Lesen Sie in epd Film über Stars und Regisseure, aktuelle Filme und Serien, Festivals und Filmgeschichte.



Jetzt 3 Ausgaben  
für nur 9,90 € testen  
(40% Rabatt) und  
In-Ear-Headset sichern!\*

(aus PULP FICTION)

### Gleich bestellen!

Telefon: 069-580 98 191 E-Mail: kundenservice@gep.de [www.epd-film.de](http://www.epd-film.de)

\* Das In-Ear-Headset erhalten Sie dann zusätzlich, wenn Sie uns dazu berechtigen, nach Ablauf des Bezugs telefonisch nach Ihrer Meinung zum Inhalt zu fragen. Eine Belehrung über Ihr Widerrufsrecht erhalten Sie in der Auftragsbestätigung und unter [www.epd-film.de/agb](http://www.epd-film.de/agb) § 6