



## SPRINGFLUT – E1&2

SPRINGFLODEN / SPRING TIDE



Cilla und Rolf Börj lind sind Schwedens erfolgreichste Krimi- und Drehbuchautoren. Sie sind nicht nur für die Arne-Dahl-Serie verantwortlich, sondern schrieben auch alle Folgen von „Kommissar Beck“ und ebenfalls Bücher für die Serie „Wallander“.

Rolf Börj lind wurde 1994 für das Drehbuch zu dem Film „Yrrol“ mit dem schwedischen Filmpreis Guldbagge ausgezeichnet.

*Cilla and Rolf Börj lind are Sweden's most successful writers of crime novels and screenplays. Not only were they behind the Arne Dahl series, they also wrote the scripts for all the episodes of the TV series "Beck", as well as scripts for "Wallander". Rolf Börj lind won the Swedish film award Guldbagge in 1994 for his screenplay for "Yrrol".*

*This story about criminology student Olivia Rönning and homeless man Tom Stilton begins with a woman buried alive at the beach. On the night of a full moon 23 years ago, a woman was buried in sand up to her neck at the beach on North Koster island and left to die at the hands of the spring tide. For aspiring police detective Olivia Rönning, researching the unsolved case is initially nothing more than homework during her semester break. But when she finds out that her late father once tackled the murder, she starts to take the whole thing more seriously. The deeper her investigations take her, the more she discovers that she may be onto something, because the principle detective on the case back then, Tom Stilton, seems to have disappeared off the face of the Earth. When brutal mobile phone videos of attacks on the homeless start making the rounds, their paths cross. The ten-part series is based on the novel of the same name and is the first film version of one of the four books so far in the Rönning/Stilton series.*

Mit einer am Strand vergrabenen Frau beginnt die Geschichte der Studentin Olivia Rönning und des Obdachlosen Tom Stilton. Vor 23 Jahren wurde in einer Vollmondnacht im schwedischen Nordkoster eine Frau bis auf den Kopf im Sand vergraben und der Springflut überlassen. Für die angehende Kommissarin Olivia Rönning ist die Recherche dieses ungelösten Falls vorerst nicht mehr als eine Hausarbeit in den Semesterferien. Als sie herausfindet, dass ihr verstorbener Vater einst selbst mit dem Mordfall beschäftigt war, nimmt sie die Arbeit doch ernster als geplant. Je tiefer sie in die Recherche einsteigt, um so mehr entdeckt sie, dass sie etwas auf der Spur ist, denn der damalige Hauptermittler Tom Stilton scheint komplett von der Erdoberfläche verschwunden zu sein. Als brutale Handyvideos von Überfallen auf Obdachlose die Runde machen, kreuzen sich ihre Wege. Die zehnteilige Serie basiert auf der gleichnamigen erfolgreichen Romanvorlage und ist die erste Verfilmung der bereits vierteiligen Rönning/Stilton-Reihe.

Schweden 2016, 10 x 45 Min., schwed. OF, engl. UT

R: Mattias Ohlson, Niklas Ohlson B: Cilla Börj lind, Rolf Börj lind K: Benjam Orre, Mats Axby, Johan Holmquist D: Kjell Bergqvist (Tom Stilton), Julia Ragnarsson (Olivia Rönning), Johan Widerberg (Minken), Cecilia Nilsson (Mette), Helena Bergström (Linn) P: Francly Suntinger, Filmance International WS: Endemol Shine International

Mi 2.11.  
22:45h  
CS2