



TRAPPED – E1&2

ÓFÆRD / TRAPPED



Baltasar Kormákur, geboren 1966, ist einer der populärsten Schauspieler und Regisseure Islands. Sein Debüt als Spielfilmregisseur, „101 Reykjavík“, wurde im Jahr 2000 bei den NFL mit dem Kirchlichen Filmpreis ausgezeichnet. Mit „Die See“ und mit „A Little Trip to Heaven“ war er 2003 und 2006 erneut in Lübeck vertreten. Ebenfalls bei den diesjährigen NFL läuft Kormákurs Spielfilm „Der Eid“ (s. S. 19).

Baltasar Kormákur (b. 1966) is one of Iceland's most popular actors and directors. His feature debut as director "101 Reykjavik" was awarded the Church Film Prize at the 2000 NFL. He was also in Lübeck in 2003 and 2006, with "The Sea" and "A Little Trip to Heaven". His theatrical film "The Oath" will also be shown at this year's NFL (see p. 19).

Events begin to move thick and fast in the isolated harbour town of Seyðisfjörður after a body is pulled up in fishing nets. Seven years after a disastrous fire that he was accused of causing, Hjörtur returns home to the tranquil harbour town of Seyðisfjörður. As the ferry he's on pulls into port, fishermen pull up a body in their nets. Hjörtur immediately falls under suspicion of being connected to the body in the harbour. As the local chief of police Andri and his two colleagues start their investigation, a blizzard cuts the town off from the outside world. The ferry, its passengers and the local inhabitants are trapped. In the claustrophobic confines of the snowstorm, more crimes are committed and the snowbound people begin to wonder whether the perpetrator is one of them. Over the course of ten episodes, Baltasar Kormákur untangles a complicated crime story involving the residents of a sleepy harbour town.

In dem von der Außenwelt abgeschnittenen Hafentstädtchen Seyðisfjörður überschlagen sich die Ereignisse, nachdem beim Fischen eine Leiche geborgen wird. Sieben Jahre nach einem verheerenden Feuer, für das er verdächtigt wurde, kehrt Hjörtur mit dem Schiff in seine Heimat, das beschauliche Hafentstädtchen Seyðisfjörður zurück. Als die Fähre einläuft, geht den Fischern eine Leiche ins Netz. Sofort wird auch Hjörtur mit dem Auftauchen der Leiche im Hafenbecken in Verbindung gebracht. Als der örtliche Polizeichef Andri und seine zwei Kollegen die Ermittlungen aufnehmen, schneidet ein Blizzard die Stadt von der Außenwelt ab. Die Fähre, die Reisenden und die Bewohner sitzen fest. Während in der klaustrophobischen Enge des Schneesturms weitere Verbrechen geschehen, drängt sich den Eingeschlossenen die Frage auf: Stammt der Täter aus ihren Reihen? Baltasar Kormákur entfaltet über zehn Folgen eine komplexe Kriminalgeschichte um die Bewohner eines verschlafenes Hafentstädtchens.

Island, DE 2015, 10 x 52 Min., isländ., engl. OF, engl. UT

R: Baltasar Kormákur, Baldvin Z, Óskar Thór Axelsson, Börkur Sigthórsson B: Sigurjón Kjartansson, Clive Bradley, Ólafur Egilsson, Jóhann Ævar Grímsson K: Bergsteinn Björgúlfsson D: Ólafur Darri Ólafsson (Andri), Ilmur Kristjánsdóttir (Hinrika), Ingvar Eggert Sigurdsson (Ásgeir) P: Baltasar Kormákur, Magnús Vidar Sigurdsson, RVK Studios WS: Dynamic Television

Sa 5.11.
22:45h
CS2

So 6.11.
20:00h
Koki