



## MIDNIGHT SUN – E1&2

MIDNATTSSOL / MIDNIGHT SUN

Unter der Mitternachtssonne Kirunas muss eine Pariser Polizistin Ritualmorde eines brutalen Killers aufklären. Zu Hause mit ihrer eigenen Vergangenheit konfrontiert, nimmt die Pariser Polizistin Kahina Zadi im Urlaub einen Spezialauftrag an. Sie reist nach Kiruna im abgelegenen nördlichen Schweden, um einen brutalen Mord an einem Franzosen zu untersuchen. Mit dem schwedischen Staatsanwalt Anders Harnesk beginnt sie eine Aufholjagd in tagheller Nacht vor der atemberaubenden Kulisse Lapplands. Harnesk, alleinerziehender Vater und Sami, ist Kommissar wider Willen, der sich lieber ängstlich hinter seiner neuen Kollegin versteckt. Zadi sieht sich mit einem brutalen und rücksichtslosen Serienmörder konfrontiert, der, immer einen Schritt voraus, einen makabren Plan verfolgt, während ihre eigene schmerzliche Vergangenheit sie gnadenlos einholt. In acht Folgen versucht das ungleiche Kommissar duo Zadi & Harnesk, dem mysteriösen Morden auf die Spur zu kommen.

*In the glare of Kiruna's midnight sun, a policewoman from Paris investigates a series of brutal ritual murders. Facing a confrontation with her own past at home, French policewoman Kahina Zadi takes on a special investigation while on vacation. She travels to Kiruna in Sweden's remote far north to look into the brutal murder of a French citizen. Working with Swedish prosecutor Anders Harnesk, she embarks on a race to catch up in the northern night that is as bright as day, amid the breathtaking backdrop of Lapland. Harnesk, a single father and Sami, is a reluctant detective who would rather hide in fear behind his new colleague. Zadi is confronted with a brutal and reckless serial killer who is always one step ahead of her and seems to be following a macabre plan, while her own painful past relentlessly closes in on her. Over eight episodes, the pair of mismatched detectives Zadi & Harnesk try to get to the bottom of the mysterious murders.*

Måns Mårilind und Björn Stein arbeiten seit 2002 als Team zusammen. Seitdem sind sie bei ihren Filmen und TV-Serien für Stoffentwicklung, Buch und Regie verantwortlich. International bekannt wurden sie durch den Thriller „Shelter“ (2010) und den Blockbuster „Underworld: Awakening“ (2012). Mit „Trauere nicht um mich, Göteborg“ gewannen sie 2013 den Kinder- und Jugendfilmpreis der Nordischen Filmtage Lübeck.



*Måns Mårilind and Björn Stein have worked as a team since 2002. They have done script development, writing and directing for films and TV series. They had their international breakthrough with the thriller “Shelter” (2010) and the blockbuster “Underworld: Awakening” (2012). They won the 2013 children’s and youth film prize at the 2013 Nordic Film Days Lübeck with “Shed No Tears”.*

Frankreich, SE 2016, 8 x 55 Min., franz., schwed., engl. OF, engl. UT

R: Måns Mårilind, Björn Stein B: Måns Mårilind K: Erik Sohlström D: Leila Bekhti (Kahina Zadi), Gustaf Hammarsten (Anders Harnesk), Peter Stormare (Rutger Burlin) P: Jan Marnell, Marc Jenny, Atlantique Productions, Nice Drama F: STUDIOCANAL

Fr 4.11.  
22:45h  
CS2

Sa 5.11.  
19:45h  
CS2