



HERZSTEIN

HJARTASTEINN / HEARTSTONE

Ein Sommer wird die Beziehung zwischen zwei Jungen für immer verändern: Drama über das Erwachsenwerden in einem Dorf, in dem das Anderssein eine Last ist. Thor und Kristján leben in einem kleinen entlegenen Fischerort in Island. Ihren Sommer verbringen sie dort, so gut es eben geht: Sie vertreiben sich die Zeit beim Fischefangen an der Hafenmole, auf dem Schrottplatz oder vor dem Spielautomaten. Sie vertrauen einander – was viel wert ist in einem Dorf, in dem auf die Erwachsenen eher wenig Verlass ist, und kaum eine Peinlichkeit vor der Gemeinschaft verborgen bleibt. Doch die Jungen bemerken auch, dass sie sich allmählich verändern: Als Thor nicht weiß, wie er sich einem Mädchen aus dem Ort nähern soll, bietet Kristján seine Hilfe an. Doch der muss zugleich mit der immer stärkeren Zuneigung leben, die er für seinen besten Freund empfindet. Ein vielschichtiger Film, der für die Unsicherheit und Verletzlichkeit seiner jungen Protagonisten, aber auch für ihre Unbändigkeit und innige Vertrautheit lange nachwirkende Bilder findet.

Island, DK 2016, 127 Min., isländ. OF, engl. UT

R: Gudmundur Arnar Gudmundsson B: Gudmundur Arnar Gudmundsson K: Surla Brandth Grøven D: Baldur Einarsson (Thor), Blær Hinriksson (Kristján), Diljá Valsdóttir (Beta), Katla Njálisdóttir (Hanna), Sören Malling (Sven) P: Anton Máni Svansson, Lise Orheim Stender, Jesper Morthorst, Gudmundur Arnar Gudmundsson, Fræ Films WS: Films Boutique

One summer, the relationship between two young boys will change forever. A drama about growing up in a village where being different is a burden. Thor and Kristján live in a small, remote fishing village in Iceland. They spend their summers as pleasantly as possible there. They kill time fishing off the harbour breakwater, fooling around at the junkyard or playing the slots. They trust each other – which is worth a lot in a village where you can't really rely on the adults, and where even the smallest embarrassing moment rarely remains a secret in the community. But the two boys also realize that they are gradually changing. When Thor is at a loss as to how to get close to a girl from the town, Kristján offers to help. Yet at the same time, he has to live with the increasing sense of affection he feels for his best friend. This is a complex film that uses images that will stick with you to express the insecurity and vulnerability of its young protagonists, but also their boisterousness and deep intimacy.

Gudmundur Arnar Gudmundsson, geboren 1982, absolvierte bis 2006 ein Studium an der Isländischen Kunstakademie und studierte im Anschluss Drehbuch in Dänemark. Sein Kurzfilm „Am Walfjord“ lief im Programm der NFL 2013 und wurde im selben Jahr in Cannes ausgezeichnet. Mit seiner zweiten Regiearbeit „Ártún“ war Gudmundsson 2014 erneut bei den NFL vertreten. „Herzstein“ ist sein erster abendfüllender Spielfilm.



Gudmundur Arnar Gudmundsson (b. 1982) graduated in 2006 from the Iceland Academy of the Arts and followed up with screenwriting studies in Denmark. His short film "Whale Valley" was shown at the 2013 NFL and honoured that same year in Cannes. Gudmundsson was back in the 2014 NFL with his second film "Ártún". "Heartstone" is his first feature.

Deutsche Premiere

Do 3.11.
19:30h
CS3

Fr 4.11.
10:00h
CS5

Sa 5.11.
22:00h
Kolo

So 6.11.
16:30h
CS3