



MIT SVEN HEDIN DURCH ASIENS WÜSTEN

MED SVEN HEDIN I ÖSTERLED / WITH SVEN HEDIN ACROSS THE DESERTS OF ASIA

Sven Hedin (1865-1952), geboren in Stockholm, war Geograf und Schriftsteller. Er studierte in Berlin und promovierte in Halle. Ab 1894 unternahm er insgesamt vier Expeditionen durch Zentralasien zwischen dem Pamir-Gebirge und Peking, über die er zahlreiche Bücher verfasste. Populär waren sie nicht zuletzt in Deutschland, wo sich Hedin für den Kaiser, später für den Nationalsozialismus engagierte, was seine internationale Reputation deutlich schwächte.

Sven Hedin (1865-1952), born in Stockholm, was a geographer and writer. He studied in Berlin and got his doctorate in Halle. Beginning in 1894, he undertook four expeditions through Central Asia, between the Pamir Highlands and Beijing, and wrote numerous books about his travels. They were popular in Germany as well, where Hedin allied himself with the Kaiser and later the Nazi regime, which damaged his international reputation.

Seven months of hardship in Asia's deserts. This documentary film classic will be shown with musical accompaniment by the students of the Lübeck University of Music. In 1927/28, cameraman Paul Lieberenz travelled with Swedish explorer Sven Hedin on the latter's expedition through inner Asia from Beijing to Urumchi. Lufthansa planned to launch direct service from Germany to Beijing. The team was tasked with making meteorological observations, setting up weather stations and looking for suitable spots to build airfields. With their caravan of no less than 300 camels and numerous helpers, the 27 researchers trekked more than 2,500 exhausting kilometres, facing almost insurmountable obstacles, including a savage four-day desert storm that would become the high point of the film. In 1929, Lotte H. Eisner wrote, "This expedition film with Sven Hedin through the desert is more than just a series of lovely images. Through the documentary process it is filled with a suspense that can only be supplied by actualities".

Sieben Monate Mühsal in den Stein- und Sandwüsten Asiens. Der Dokumentarfilmklassiker wird musikalisch begleitet von Studierenden der Musikhochschule Lübeck. Der Kameramann Paul Lieberenz begleitete 1927/28 den schwedischen Forscher Sven Hedin auf einer Expedition durch Innerasien von Peking nach Urumchi. Die Lufthansa plante eine Fluglinie nach Peking; meteorologische Beobachtungen mussten gemacht, Wetterstationen aufgebaut und das Gelände für geeignete Flugplätze untersucht werden. Mehr als 2.500 Kilometer voller Strapazen und fast unüberwindlicher Hindernisse hatten die beteiligten 27 Wissenschaftler mit samt ihrer Karawane von nicht weniger als 300 Kamelen und zahlreichen Helfern zu überwinden – einschließlich eines viertägigen wilden Orkans in der Wüste, der zum Höhepunkt des Films geriet. Lotte H. Eisner, 1929: „Dieser Expeditionsfilm mit Sven Hedin durch die Wüsten bedeutet mehr als eine Schau schöner Bilder. In der Wiedergabe des dokumentarischen Vorgangs ist er von der Spannung erfüllt, die nur Tatsachen geben können.“

Deutschland, SE 1928, 101 Min., Stummfilm, dt. ZT

R: Paul Lieberenz, Rudolf Biebrach K: Paul Lieberenz P: , AB Svensk Filmindustri, Lufthansa AG V: Bundesarchiv Abteilung Filmarchiv F: The Sven Hedin Foundation