



RUHE IN FRIEDEN

VILA I FRID / REST IN PEACE

Über die Toten soll man nicht schlecht reden, sagt man. Aber ist es wirklich respektvoll, zu verschweigen, was sowieso jeder weiß? Eine Gruppe Jugendlicher nimmt von einer verstorbenen Freundin Abschied. In Trauer teilen sie nacheinander ihre positiven Erinnerungen, doch dann hat eine von ihnen genug. Eine eigenwillige, aber ehrliche Gedenkfeier.

It's said we shouldn't speak badly of the dead. But is it really respectful to keep quiet about things that everybody knows anyway? A group of young people take leave of a deceased friend. One after another, they sorrowfully share their positive memories. But then one of them has had enough. An unconventional but honest memorial service.

Måns Berthas hat bereits eine Reihe ausgezeichneten Kurz- und Dokumentarfilme gedreht. Sein Kurzfilm „Champion“ (2015) lief auf über 20 Filmfestivals. Im Programm der diesjährigen NFL ist er außerdem mit „Bitchboy“ vertreten (s. S. 89).

Måns Berthas has directed a series of acclaimed short and documentary films. His short film "Champion" (2015) screened at over 20 film festivals; his "Bitchboy" is also playing in the programme of this year's NFL. (see p. 89).

Internat. Premiere

Do 3.11.
10:15h
CS1

Sa 5.11.
17:30h
Koki

Schweden 2016, 5 Min., schwed. OF, engl. UT, empf. ab 14

R+K: Måns Berthas B: Måns Berthas, Anders Justin D: Line O. Jansson, Linéa Jansson, Saga N. Vikström, Tilde Vestin, Mohammed Kamal P: Anders Justin, Filmuminati WS: Lights On

KINDER- UND JUGENDFILME



LARS, DER KLEINE EISBÄR 360°

LARS, DER KLEINE EISBÄR / LARS, THE LITTLE POLAR BEAR

In dem spannenden Abenteuer „Kleiner Eisbär in der Walbucht“ von Hans de Beer rettet der kleine Eisbär Lars die Wale vor den Walfängern und aus einer großen Not, in die sie durch das Abschmelzen eines Gletschers geraten sind. Der Film sensibilisiert für die Arktis – einen wunderschönen und erhaltenswerten Lebensraum genauso wie für die Sternbilder „Großer“ und „Kleiner Bär“.

In the exciting adventure "Little Polar Bear and the Whales" by Hans de Beer, Lars the little polar bear saves whales from both whalers and from their desperate situation due to a melting glacier. The film increases awareness of the beautiful preservation-worthy Arctic environment and its "Ursa Major" and "Ursa Minor" constellations - otherwise known as Great Bear and Little Bear.

Eduard Thomas ist Direktor des Zentrums für Kultur- und Wissenschaftskommunikation der FH Kiel und Produzent zahlreicher Fulldome-Produktionen. Er entwickelte das Kieler Planetarium zu einem der erfolgreichsten digitalen 360°-Projektionstheater Europas.

Eduard Thomas is the director of the Centre for Communication and Cultural Event at Kiel University of applied sciences and producer of numerous fulldome productions. He developed the Kiel Planetarium to one of Europe's most successful digital dome theatres.

Termine
S. 194/195
Fulldome

Deutschland 2011, 45 Min., dt. OF, empf. ab 5

R: Berit Thomas, Katrin Knickmeyer, Ralph Heinsohn B: Hans de Beer, Berit Thomas, Katrin Knickmeyer, Jens Fischer, Eduard Thomas P: Eduard Thomas, Mediendom der FH Kiel