



GEDANKEN ÜBER DIE LIEBE

AJATUKSIA RAKKAUDESTA / THOUGHTS ABOUT LOVE

Antti ist verliebt. Aber was ist das eigentlich, die Liebe? Ganz sicher keine einfache Angelegenheit. Denn wie macht man seinen Schwarm auf sich aufmerksam, wenn man sich selbst für unsichtbar hält? Melancholisch, aber auch humorvoll sinnt Antti am Esstisch, in einer Pfütze und auf einer Hausparty über Antworten nach. Allerdings wartet die Liebe oft nicht dort, wo man gerade am meisten sucht.

Antti is in love. But what is love really? It's certainly no simple matter. How do you get your crush to notice you if you feel invisible yourself? Antti contemplates this with humorous melancholy at the dinner table, in a puddle, and at a house party. But love is not always waiting right where you're looking for it most.

Jani Ilomäki, geboren 1987, hat 2013 sein Medienstudium an der Tampere University of Applied Sciences abgeschlossen. Sein Kurzfilm „Thoughts about Dying“ (2013) wurde auf zahlreichen Festivals gezeigt und in Tampere mit einem Jurypreis ausgezeichnet.

Jani Ilomäki, born in 1987, completed his studies at the Tampere University of Applied Sciences in 2013. His short film "Thoughts about Dying" (2013) was screened at numerous festivals and was awarded a jury prize in Tampere.

Finnland 2016, 13 Min., deutsch gesprochen, empf. ab 14

R: Jani Ilomäki **B:** Mikko Parttimaa, Jani Ilomäki **K:** Mikko Parttimaa **D:** Kasper Westin (Antti), Lilith Rautainen (Linda), Sini Putkonen (Essi) **P:** Ilona Tolmunen, Made

So 6.11.
16:15h
CS1

ICH LIEBE ANNA

RAKASTAN ANNAA / I LOVE ANNA

Santeri ist 13. Er interessiert sich für die Motorräder, auf denen die älteren Jungs ihre Runden drehen, für sein Handy – und für Anna. Also besucht er das gleichaltrige Mädchen, das gerade auf dem elterlichen Bauernhof aushilft. Doch sich zwischen Kuhstall, Küche und Badezimmer näherzukommen, ist gar nicht so einfach. Genaue Beobachtung der kurzen, seltsamen Phase zwischen Kindheit und Jugend.

Santeri is 13. He's interested in the motorcycles that the older guys ride around on, his cell phone – and Anna. She's his age and is helping out on her parents' farm, and he goes to visit her. But getting close to each other between the cowshed, the kitchen and the bathroom isn't easy. A precise observation of the short, peculiar phase between childhood and adolescence.

Joonas Rutanen studierte Film an der Kunsthochschule in Turku. Er hat bereits drei Kurzfilme gedreht: „Orkesteri“ (2010), „See Me“ (2011) und „Auf deinen Lippen“, der bei den NFL 2013 zu sehen war. Momentan arbeitet er an seinem Langfilmdebüt.

Joonas Rutanen studied film at the art academy in Turku. He has already made three short films: "Orkesteri" (2010), "See Me" (2011), and "On Your Lips" (NFL 2013). He's currently working on his first feature film.

Deutsche Premiere

Do 3.11.
10:15h
CS1

Sa 5.11.
17:30h
Koki

Finnland 2016, 11 Min., finn. OF, engl. UT, empf. ab 12

R: Joonas Rutanen **B:** Joonas Rutanen **K:** Harri Rätty **D:** Sebastian Ruotanen (Santeri), Anna Kare (Anna), Hilla Pekkarinen (Schwester) **P:** Kaarle Aho, Kai Nordberg, Making Movies