



OPERATION ARKTIS

OPERASJON ARKTIS / OPERATION ARCTIC

Drei Geschwister stellen sich im arktischen Eis ungewohnten Gefahren. Atemberaubendes Filmabenteuer für die ganze Familie, nach dem Kinderbuch von Leif Hamre. Erst an Weihnachten sollen sie ihn wiedersehen! Die 13-jährige Julia und die acht Jahre alten Zwillinge Ida und Sindre sind mit ihrer Mutter gerade umgezogen, ihr Vater arbeitet als Pilot im weit entfernten Südnorwegen. Als Ida und Sindre ein Loch im Zaun des örtlichen Flugplatzes entdecken, kann Julia sie nicht aufhalten: Als blinde Passagiere wollen sie es an Bord eines Hubschraubers bis zu ihrem Papa schaffen. Doch der Helikopter ändert für einen Rettungseinsatz sein Ziel – und die drei Geschwister bleiben unbemerkt allein auf der winzigen Halbinsel im Nordpolarmeer zurück. Plötzlich müssen sie mit eisigen Schneestürmen, hungrigen Eisbären und zur Neige gehenden Vorräten zurechtkommen. Wird es ihnen gelingen, einen Notruf nach Hause zu schicken? Die Verfilmung des gleichnamigen Kinderbuchs von Leif Hamre beeindruckt mit ihren Tier- und Landschaftsaufnahmen.

Three children are stranded in the Arctic and face a series of dangers in this breathtaking adventure for the whole family, based on the children's book by Leif Hamre. Julia is 13 and the twins Ida and Sindre are eight when they move house with their mother. Their father works as a pilot far away in southern Norway and the children won't see him again until Christmas. When Ida and Sindre discover a hole in the fence around the local airfield, Julia can't stop them, so there's nothing for it but to join them in stowing away on a helicopter in the hopes of reaching their dad. But the helicopter is called to an emergency and changes course. The three children are left stranded on a tiny island in the northern Arctic Ocean and nobody knows where they are. Suddenly they have to come to grips with snowstorms, hungry polar bears and dwindling supplies. Will they manage to get a message out to home? Based on the children's book by Leif Hamre, the film showcases impressive landscape and animal cinematography.

Grethe Bøe-Waal, geboren 1971 in Kristiansund, studierte Regie und Philosophie an der Ithaca-Universität in New York. Als Schauspielerin und Regisseurin wirkte sie an Theater- und Fernsehproduktionen mit. 2005 gehörte sie zu den Gründern der Filmfirma Vulkan Story, die auch Spielfilme produziert. Ihr Spielfilmdebüt „Das zehnte Leben der Titanic“ (2007) war im Programm der Nordischen Filmtage Lübeck 2008 zu sehen.



Grethe Bøe-Waal was born in 1971 in Kristiansund and studied directing and philosophy at Ithaca University in New York. She has worked as an actor and director on theatre and television productions. In 2005, she helped found the production company Vulkan Story, which also produces theatrical films. Her feature debut, "The Ten Lives of Titanic the Cat" (2007) was shown at the Nordic Film Days Lübeck in 2008.

Norwegen 2014, 89 Min., deutsch gesprochen, empfohlen ab 8

R: Grethe Bøe-Waal B: Grethe Bøe-Waal K: Trond Tønder, Gaute Gunnari D: Kaisa Gurine Antonsen (Julia), Ida Leonora V. Eike (Ida), Leonard V. Eike (Sindre), Nicolai C. Broch (Vater), Line Verndal (Mutter) P: Sveinung Golimo, John M. Jacobsen, Marcus Brodersen, Filmkameratene WS: TrustNordisk V: Telepool F: Norwegian Film Institute

Deutsche Premiere

Fr 6.11.
16:15h
CS1

So 8.11.
16:15h
CS1