



SILENT HEART

STILLE HJERTE / SILENT HEART



Bille August, geb. 1948, hatte seinen Internationalen Durchbruch mit „Pelle der Eroberer“ (Oscar 1989). Neben Kinder- und Jugendfilmen folgten internationalen Koproduktionen wie „Fräulein Smillas Gespür für Schnee“ (1997) und „Ein Lied für Martin“ (NFL 2001). Bei den NFL lief zuletzt „Marie Krøyer“ (2012). Zu seinen vielen Auszeichnungen gehören auch die höchsten Orden der Königshäuser Dänemarks und Schwedens.

Bille August, born in 1948, had his international breakthrough with "Pelle the Conqueror" (Oscar 1989). This was followed by films for children and teens, as well as international co-productions such as "Smilla's Sense of Snow" (1997) and "A Song for Martin: (NFL 2001). He was most recently featured at the NFL with "Marie Krøyer" (2012). Among his many honours are the highest orders of merit bestowed by the Danish and Swedish monarchs.

It's her last weekend alive. How should she and her loved ones spend it? A moving family drama about a family whose mother is determined to die. Esther keeps dropping things, from a brandy snifter to a tube of lipstick. She suffers from the nervous system disorder ALS and will soon lose all her remaining muscle strength. By Christmas, she will be too debilitated to celebrate normally. So she makes the decision to die. For one final weekend, the family plans to come together and say their goodbyes – and enjoy all their holiday traditions early. Afterwards, Esther's husband Poul is to administer a medical cocktail that will end her life. But for her two daughters, the choreographed farewell devolves into an emotional crisis. For Sanne, the experience re-opens old wounds. Meanwhile, her older sister Heidi is seized by a suspicion that calls her whole childhood into question. A skilfully acted drama illustrating how tough a final farewell can prove to be when the time actually comes.

Wie verbringt man gemeinsam ein Wochenende, wenn man weiß, dass es das letzte sein wird? Bewegendes Familiendrama um eine Frau und Großmutter, die sterben will. Der Cognacschwenker, der Lippenstift: Immer häufiger fallen Esther Dinge aus der Hand. Sie leidet an der Nervenkrankheit ALS, bald wird ihre Muskelkraft ganz geschwunden sein. Das nächste Weihnachten wird sie nicht mehr wie gewohnt feiern können. Also entschließt sie sich zu sterben: Für ein letztes Wochenende wird ihre Familie zusammenkommen, um Abschied zu nehmen – und das Fest im Voraus so feiern, wie sie es einmal gewohnt war. Danach soll Esthers Mann Poul ihr eine Mischung von Medikamenten verabreichen, die ihr Leben beenden. Doch für ihre beiden Töchter wird der lang geplante Abschied zur emotionalen Ausnahmesituation: Während bei Sanne alte Wunden aufbrechen, kommt ihrer älteren Schwester Heidi ein Verdacht, der sie ihre ganze Kindheit infrage stellen lässt. Stark gespieltes Drama, das zeigt, wie schwierig der letzte Abschied wirklich fällt, wenn er kurz bevorsteht.

Dänemark 2014, 98 Min., dän. OF, engl. UT

R: Bille August B: Christian Torpe K: Dirk Brüel D: Ghita Nørby (Esther), Paprika Steen (Heidi), Danica Curcic (Sanne), Morten Grunwald (Poul), Pilou Asbæk (Dennis), Jens Albinus (Michael) P: Jesper Morthorst, SF Film Production WS: LevelK V: Movienet Film

Sa 07.11.
10:00h
KO