



DOKTOR PROKTORS PUPSPULVER

DOKTOR PROKTORS PROMPEPULVER / DOCTOR PROCTOR'S FART POWDER

Furzlangweilig? Aber nein! Die Komödie um Jo Nesbøs verrückten Erfinder, mit dessen Pulver man sich in den Weltraum pupsen kann, ist ein wahnwitziger Spaß. Doktor Proktor ist Erfinder. Ob er genial ist oder einfach durchgeknallt, darüber gibt es geteilte Meinungen. Seine neueste Schöpfung: Ein Puspulver, das erstaunlich starke Darmwinde erzeugt. Die beiden Nachbarkinder Lise und Bulle sind hellauf begeistert. Gemeinsam entwickeln sie es zu einem Puspsonautenpulver weiter, das einen bis in den Weltraum bringen kann. Schon wittert das Trio das große Geschäft und bald wird tatsächlich die NASA auf das Pulver aufmerksam. Doch leider auch der skrupellose Geschäftsmann Herr Thrane. Der sendet seine grässlichen Zwillinge aus, um das Pulver zu stehlen. Genau das muss das Trio nun verhindern – und dabei die verrücktesten Abenteuer überstehen. Abgedrehte und methangashaltige Komödie nach dem ersten Kinderbuch von Erfolgsautor Jo Nesbø, dessen ungewöhnliche Ästhetik manchmal an Tim Burton denken lässt.

Silent but deadly boring? Neither is true of this whirlwind comedy about Jo Nesbøs' mad inventor, who makes a powder that can fart you into outer space. Doctor Proctor is an inventor. Whether he's a mad inventor or just plain crazy is hard to say. At any rate Lise and Bulle, the kids next door, are crazy about his latest invention: fart powder that creates really strong wind(s). Together they turn it into fartstronaut powder, capable of shooting you into outer space. The three of them smell a business opportunity, and sure enough, soon NASA is interested in the powder, too. Unfortunately, so is the crooked businessman Mr. Trane, who sends his horrid twins to steal the powder. The trio must protect their invention – and survive an adventure or two along the way. Wild comedy with a shot of methane gas and an aesthetic reminiscent of Tim Burton, based on the first children's book by bestselling author Jo Nesbo.

Arild Fröhlich, Jahrgang 1972, hat Regie bei Spielfilmen, Dokumentarfilmen, TV-Serien, Kurzfilmen, Werbespots und Musikvideos geführt. Nach der erfolgreichen Arbeit an mehreren Comedy-Serien für das norwegische Fernsehen spezialisierte er sich ganz auf das komische Fach. Die Komödien „Pitbullterje“, mit der Fröhlich bei den NFL 2006 den Kinder- und Jugendfilmpreis gewann, und „Fatso“ (2008) zeugen davon.



Arild Fröhlich was born in 1972 and has directed feature films, documentaries, TV series, shorts, commercials and music videos. After his success with several comedy series for Norwegian TV, he turned exclusively to the comedic genre. His comedies "Pitbullterje", which won the Nordic Film Days Children's and Youth Prize in 2006, as well as "Fatso" (2008) are proof that this was the right decision.

Norwegen, DE, SE 2014, 87 Min., deutsch gesprochen, empfohlen ab 6

R: Arild Fröhlich B: Johan Bogaeus K: Askild Vik Edvardsen D: Kristoffer Joner (Doktor Proktor), Emily Glaister (Lise), Eilif Hellum Noraker (Bulle), Atle Antonsen (Herr Thrane), Arve Guddingsmo Bjørn (Zwilling 1), Even Guddingsmo Bjørn (Zwilling 2), P: Cornelia Boysen, Synnøve Hørsdal, Maipo Film AS WS: TrustNordisk ApS V: Senator Film Verleih GmbH F: Norwegian Film Institute

