



BELINDA BEAUTIFUL

BELINDA BEAUTIFUL / BELINDA BEAUTIFUL

Belinda ist 14. Weder besonders hübsch, noch besonders sportlich. Als sie sich Hals über Kopf in ihren Handballtrainer verliebt, setzt sie dadurch ihre Freundschaft mit Frederic aufs Spiel. Zwar interessiert sich der Zehnjährige mehr für tote Ratten und Insekten als für Tanzen und Küssen, aber verlieren möchte sie ihn trotzdem nicht.

Belinda is 14 years old. She is neither particularly pretty nor particularly sporty. She risks losing Frederic as a friend when she falls head over heels in love with her handball coach. Even though the ten-year-old is more interested in dead rats and insects than dancing and kissing, she would still rather not lose him.

Marianne Blicher, geboren 1976, studierte am New College Durham, England, und in Roskilde. Sie arbeitete zuletzt als Produktionsleiterin für das Husets Theater in Kopenhagen. Nach „Mallorca“ (2009) ist „Belinda Beautiful“ ihr zweiter Kurzfilm.

Marianne Blicher, born in 1976, studied at New College Durham, England, and in Roskilde. She last worked as production manager at Husets Theater in Copenhagen. "Belinda Beautiful" is her second short film after "Mallorca" (2009).

Sa 02.11.
10:45h
CS1

Dänemark 2012, 24 Min., dän. OF, engl. UT, empf. ab 10
R: Marianne Blicher B: Rasmus Birch K: Niels Thastum D: Isabel Patulski Nielsen (Belinda), Rasmus Aude (Frederic), Jacob Ulrik Lohmann, Rikke Louise Andersson P: Eva Jakobsen, Nimbus Film F: Danish Film Institute

UNGEZÄHMT

FUCKING TØS / DAMN GIRL

Alex ist zwölf, aber sie hängt schon bis spät in die Nacht mit den Jungs ab. Tusie-Gehabe kann sie nicht ab. Lieber sprüht sie Graffities an die Wand und sie nimmt jede Mutprobe an. Gleichzeitig ist Alex auf Distanz zu den Jungen bedacht. Doch in dieser Nacht ändert sich was ...

Alex is twelve years old, but she is already hanging out with the boys late into the night. She can't stand affectatious chick behaviour. She would rather spray graffiti and do dares. Nevertheless she keeps her distance to the boys. But something has changed tonight ...

Kira Richards Hansen, geboren 1973, studierte in Bournemouth und Kopenhagen. Sie realisiert Performances und Installationen und arbeitet als Gründerin von „Future Shorts DK“ als Kuratorin und Moderatorin. „Ungezähmt“ ist ihr fünfter Kurzfilm.

Kira Richards Hansen, born in 1973, studied in Bournemouth and fiCopenhagen. She realizes performances and installations and works as curator and presenter of "Future Shorts DK", which she also founded. "Damn Girl" is her fifth short film.

Sa 2.11.
10:45h
CS1

Dänemark 2012, 13 Min., dän. OF, engl. UT, empf. ab 12
R: Kira Richards Hansen B: Signe Søby Bech K: Brian Curt Petersen D: Roslina Krøyer (Alex), Frederik Winther Rasmussen, Mustapha Chouaikhi, Christian Konradson P: Pelle Folmer, Firelane Motion Pictures F: Danish Film Institute