



TRAUERE NICHT UM MICH, GÖTEBORG

KÄNN INGEN SORG / SHED NO TEARS



Måns Mårilind, geboren 1969, und **Björn Stein**, geboren 1970, arbeiten seit 2002 als Team zusammen. Seither sind sie bei ihren Filmen, darunter die TV-Serie „Snapphana“ (2006), gemeinsam für Stoffentwicklung, Buch und Regie verant-

wortlich. International bekannt wurden sie durch den amerikanischen Psychothriller „Shelter“ (2010) und die Blockbuster-Produktion „Underworld: Awakening“ (2012).

Måns Mårilind, born in 1969, and **Björn Stein**, born in 1970, have been working as a team since 2002. They are both responsible for story development, script and directing in their projects, including the TV series „Snapphana“ (2006). They became internationally famous with their American psycho thriller „Shelter“ (2010) and the blockbuster production „Underworld: Awakening“ (2012).

Bittersweet „musical“ about the artistic breakthrough of a shy singer/songwriter. Emotional cinema set against the picturesque backdrop of Gothenburg. Pål is a musician - a particularly sensitive one. You notice it in his songs, and it is evident in his personality. Although Pål dreams of having a large audience, he is scared to encounter it. Pål has stage fright - since his childhood. Together with his friends Johnny and Lena he sets out to solve his problem. Not only does the audience need to be conquered, but so does Eva, the singer whom he not only admires musically ... Mårilind & Stein, the „shooting stars“ amongst Swedish directors, have used the filmic means of emotional Hollywood productions to tell a bittersweet love story based on the songs of the Swedish singer/songwriter Håkan Hellström.

Bittersüßes „Musical“ um den künstlerischen Durchbruch eines schüchternen Singer/Songwriters. Großes Gefühlskino vor der malerischen Kulisse Göteborgs. Pål ist Musiker – ein ganz besonders sensibler. Nicht nur seinen Liedern hört man das an, auch in seiner Persönlichkeit kommt dies zum Ausdruck. Denn zwar träumt Pål schon immer davon, sich einem großen Publikum zu offenbaren. Doch er traut sich nicht, ihm wirklich zu begegnen. Denn Pål hat Bühnenangst – und dies seit seinen Kindertagen. Gemeinsam mit seinen Freunden Johnny und Lena macht er sich daran, sein Problem zu lösen. Und nicht nur das Publikum will erobert sein, sondern auch Eva, die Sängerin, die er nicht nur künstlerisch verehrt ... Mit den filmischen Mitteln emotionsstarker Hollywood-Produktionen erzählen Mårilind & Stein, die „Shooting Stars“ unter den schwedischen Regisseuren, eine bittersüße Liebesgeschichte, die auf Liedern des schwedischen Singer/Songwriters Håkan Hellström beruht.

Deutsche Premiere

Do 31.10.

22:30h

CS4

Sa 2.11.

19:45h

CS1

Schweden 2013, 119 Min., schwed. OF, engl. UT, empfohlen ab 14

R: Måns Mårilind, Björn Stein **B:** Cilla Jackert **K:** Erik Sohlström **D:** Adam Lundgren (Pål), Disa Östrand (Eva), Jonathan Andersson (Johnny), Josefin Neldén (Lena), Tomas von Brömssen (Rolle), Marie Richardson (Lisbeth Lindé) **P:** Malcolm Lidbeck, David Olsson, Acne Drama **AB F:** Swedish Film Institute