



2011 12 30

2011 12 30 / 2011 12 30

Eine nackte Frau zeichnet ihren eigenen Umriss an die Wohnungstür. Das ist nicht ganz einfach, aber sie schafft es. Sie bearbeitet den Umriss und findet auch für ihre Brust die richtige Stelle. Dann geht sie auf Abstand zur Tür. Sie konzentriert sich und holt aus.

A naked woman draws her own outline on her apartment door. It's not easy, but she manages. Working on the sketch, she even finds the right place for her breast. Then she steps away from the door. She concentrates and strikes a blow.

Leontine Arvidsson, geboren 1974, studierte 1996 an der Stockholm Filmskola. 2004 begann sie Kunstgeschichte an der Universität Stockholm zu studieren. Seit 2009 ist sie an der Königlich Schwedischen Kunstakademie Stockholm eingeschrieben.

Leontine Arvidsson, born in 1974, studied at Stockholms Filmskola for a year in 1996 before taking up history of art at Stockholm University in 2004. She has been enrolled at the Royal Institute of Art in Stockholm since 2009.

Schweden 2013, 3 Min., ohne Dialog

R: Leontine Arvidsson **B:** Leontine Arvidsson **K:** Leontine Arvidsson **P:** Anna Sohlman, Kira Carpelan, Kalle Boman, Min-Mamma Produktion AB **F:** Swedish Film Institute

Sa 02.11.
22:45h
CS1

AUFFRISCHENDER WIND

I PRINCIP BRIS / POSSIBLY BREEZY

„Land Art“ vom „Sound of Noise“-Team: Um den Wahrheitsgehalt der Wettervorhersage zu überprüfen, reisen die Filmemacher zu sämtlichen Wetterstationen entlang der schwedischen Küste. Sensible Kommentare halten die Temperaturen fest, Fotografien die außergewöhnlichen Bauwerke.

„Land Art“ by the „Sound of Noise“ team. The filmmakers travel to all meteorological stations along the Swedish coastline in order to check the truthfulness of the weather forecast. The temperatures are documented in sensitive comments while photographs document the extraordinary buildings.

Johannes Stjärne Nilsson und **Ola Simonsson** wurden 1969 in Lund geboren. 2001 zeigten die NFL ihren Kurzfilm „Music for One Apartment and Six Drummers“, der als Vorlage für ihren Spielfilm „Sound of Noise“ (NFL 2010) diente. Es folgte das kurze Sequel „Music for One X-mas and Six Drummers“ (NFL 2012).

Johannes Stjärne Nilsson and Ola Simonsson, born in 1969 in Lund. In 2001 NFL showed their short film „Music for One Apartment and Six Drummers“, which provided the basis for their feature film „Sound of Noise“ (NFL 2010). It was followed up by a short sequel „Music for One X-mas and Six Drummers“ (NFL 2012).

Int. Premiere

Do 31.10.
23:15h
CS2

Schweden 2013, 9 Min., schwed. OF, engl. UT

R: Ola Simonsson, Johannes Stjärne Nilsson **B:** Johannes Stjärne Nilsson, Ola Simonsson **K:** Johannes Stjärne Nilsson **P:** Johannes Stjärne Nilsson, Ola Simonsson, Kostr-Film AB