



EINE GESCHICHTE VOM WALD

METSÄN TARINA / TALE OF A FOREST

Von Elchen und Elfen: Die „magische“ Schönheit der finnischen Wälder, vorgestellt in fantastischen Naturaufnahmen. Der Filmkommentar erläutert ihre Mythologie. Insgesamt acht Jahre dauerten die Dreharbeiten und am Ende standen 20 Stunden Filmmaterial: Um die Tier- und Pflanzenwelt der finnischen Wälder während aller vier Jahreszeiten auf die Kinoleinwand zu bannen, scheuten die Regisseure keinen Aufwand. Und er hat sich gelohnt: An den Kinokassen erwies sich „Eine Geschichte vom Wald“ als der erfolgreichste finnische Dokumentarfilm aller Zeiten. In überwältigend schönen Bildern, darunter viele Nah- und Zeitlupenaufnahmen, enthüllt der Film den ganzen Zauber einer weitgehend unberührten Natur in den Urwäldern des finnischen Nordens. Neben ihren Bewohnern – wie Bären, Elchen, Schlangen, Eulen, Luchsen, seltenen Vögeln und fliegenden Eichhörnchen – stellt der Film auch die mythologischen Dimensionen ihrer Lebenswelten vor, indem er von Elfen und Naturgeistern, die hier einst anzutreffen gewesen sein sollen, berichtet.

Of moose and elves: the “magical” beauty of Finland’s forests, presented in fantastic nature footage. A commentary explains their mythology. Shooting took almost eight years, providing a total of 20 hours of film footage: The directors spared no cost to capture the Finnish forest flora and fauna throughout all four seasons for the cinema screen. It was worth it: “The Tale of the Forest” proved to be a box office hit and the most successful Finnish documentary film of all times. Overwhelmingly beautiful images, including close-ups and slow motion sequences, unveil the magic of the mostly untouched nature in northern Finland’s primeval forests. Besides presenting its inhabitants – such as bears, moose, snakes, owls, lynxes, rare birds and flying squirrels – the film also introduces the mythological dimensions of their environments by reporting on the elves and nature spirits that supposedly used to live in these areas.

Ville Suhonen arbeitet seit 1986 als Kritiker und Regisseur. Er hat seither mehr als 20 Dokumentar-, Tier- und Kinderfilme realisiert sowie drei Romane verfasst. **Kim Saarniluoto**, geboren 1975, arbeitet seit den späten 90er Jahren als Regisseur und Cutter für Film und Fernsehen und war an mehreren Dutzend Serien und Dokumentationen beteiligt. „Tale of a Forest“ ist sein erster Kinofilm.

Ville Suhonen has worked as a critic and a director since 1986. He has directed more than 20 documentary, nature and children’s films, and has written three novels. **Kim Saarniluoto**, born in 1975, has been working as a TV and film director and editor since the late 1990s and has been involved in dozens of TV series and documentaries. “Tale of a Forest” is his first cinema film.



Finnland 2012, 75 Min., englische Fassung, empfohlen ab 6

R: Ville Suhonen, Kim Saarniluoto **B:** Ville Suhonen, Kim Saarniluoto **K:** Hannu Siitonen, Mikko Pöllänen, Teemu Liakka **P:** Marko Röhr, Matila Röhr Productions **WS:** LevelK **V:** Tiberius Film GmbH & Co KG

Deutsche Premiere

Mi 30.10.
11:15h
CS2

Sa 2.11.
11:00h
Koki

So 3.11.
14:15h
CS6