



AUF DEN SPUREN DER WÖLFE

HUKKAMIES / WOLFMAN

Einzigartiger Dokumentarfilm über das Leben von Wölfen in freier Wildbahn, über 14 Jahre hinweg gefilmt von einem Wolfspfleger in den nordfinnischen Wäldern. 1998 übernahm Seppo Ronkainen einen Job, den es bis dahin in Finnland noch nicht gegeben hatte. Er sollte Wölfe einfangen, um sie zu beringern. Mit Hilfe von Sendern war es fortan möglich, den Spuren ganzer Wolfsrudel zu folgen, ihre Lebensweise zu erkunden und ihre Lebensräume zu kartografieren. 14 Jahre lang dokumentierte Seppo Ronkainen seinen Arbeitsalltag in der freien Natur mit Hilfe einer Videokamera, die der Regisseur Juha Suonpää ihm damals geschenkt hatte. Nun ist aus seinen Aufnahmen ein einzigartiger Film entstanden. Er zeigt nicht nur heilsame Begegnungen der für Hunde und Schafe durchaus gefährlichen, mehr aber noch gefährdeten Art mit dem Menschen. Während Seppo Namen und Abstammung der Tiere bestens kennt, machen andere Jagd auf die ungezähmten Kreaturen, die in seinen Augen doch sensible und intelligente Wesen sind.

A unique documentary film about the lives of wolves in the wild, filmed by a wolf keeper throughout 14 years in the forests of northern Finland. In 1998 Seppo Ronkainen took on a job that had previously been unheard of in Finland. He was to capture wolves to band them. Henceforth transmitters allowed whole packs of wolves to be tracked, their habits to be studied and their environments to be mapped. Seppo Ronkainen has documented his everyday outdoor working life throughout 14 years, with the help of a video camera given to him by director Juha Suonpää. The footage has now been edited into a unique film. It depicts the beneficial encounters of man and a species that is dangerous for dogs and sheep while still endangered itself. Seppo knows all of the animals' names and their lineage; others hunt the untamed creatures that he considers to be sensitive and intelligent.

Juha Suonpää, geboren 1963, arbeitet als Regisseur, Fotokünstler, Wissenschaftler und Lehrer. Er absolvierte ein Studium der Erziehungswissenschaften an der Universität Tampere und promovierte an der Hochschule der industriellen Künste in Helsinki mit einer Doktorarbeit über die soziale Bedeutung der Naturfotografie.



Juha Suonpää, born in 1963, is a film director, photographic artist, researcher and teacher. He has a master's degree in Education from the University of Tampere and a Doctor of Arts from the University of Industrial Arts in Helsinki, for which he explored the social meanings of nature photography.

Finnland 2013, 75 Min., finn. OF, engl. UT

R: Juha Suonpää K: Heikki Färm, Seppo Ronkainen, Juha Suonpää P: Timo Vierimaa, Joonas Berghäll, Oktober OY WS: DR International Sales

Deutsche Premiere

Do 31.10.
17:15h
CS6

So 3.11.
14:15h
CS2