



## TANZ FÜR MICH

DANS FOR MIG / DANCE FOR ME



**Katrine Philp**, geboren 1978, war früher selbst Tänzerin. Sie hat in den Jahren 2000-2003 Produktionsdesign studiert und anschließend ein Studium an der Dänischen Filmschule absolviert, das sie 2009 mit ihrem Film „Book of Miri“ abschloss.

Seither arbeitet sie als Dokumentarfilmregisseurin. „Dance for Me“ gewann 2013 beim Amerikanischen Dokumentarfilmfestival in Palm Springs den Publikumspreis.

**Katrine Philp**, born in 1978, used to be a dancer herself. She studied production design from 2000 to 2003 before graduating from Danish Film School in 2009 with her film “Book of Miri”. She has since been working as a documentary film director. “Dance for Me” won the audience award at the 2013 American Documentary Film Festival in Palm Springs.

*A sensitive, realistic portrait of a young dance couple on their journey through international Latin-American dance competitions. “No final. First place.” Egor’s mother does not hesitate to let her son and his dance partner Mie know what she expects of the young dance couple’s performance at the German Open in Stuttgart. It is their first mutual competition. The 15-year-old Russian Egor has only recently moved in with his Danish host family. They expect him to advance Mie’s dancing. Separated from his mother, who lives in China, Egor must learn to adapt to his new environment. Not only do the dance moves require perfection, but the chemistry between Mie and himself must also be good. As the couple fails in the preliminary round in Stuttgart, Egor is subsequently put on a probation period. “Dance for Me” is a sensitive, sympathetic portrait of the challenges met by young dancers in their attempts to become international champions.*

Das einfühlsame wie realistische Porträt eines jugendlichen Tanzpaares auf seinem Weg durch internationale Wettbewerbe in den lateinamerikanischen Tänzen. „No final. First place.“ Egor’s Mutter hat keine Scheu, ihrem Sohn und seiner Partnerin Mie mitzuteilen, was sie vom Auftritt des jungen Tanzpaares bei den „German Open“ in Stuttgart erwartet. Es ist der erste Wettbewerb, an dem sie gemeinsam teilnehmen. Erst seit kurzem lebt der 15-jährige Russe Egor bei seinen dänischen Gasteltern. Sie erwarten von ihm, dass er Mie im Tanzen voranbringt. Doch getrennt von seiner in China lebenden Mutter, muss sich der Junge an die neue Heimat erst gewöhnen. Nicht nur die Tanzschritte müssen perfekt sein, auch die Chemie muss stimmen im Verhältnis mit Mie. Als das Paar in Stuttgart bereits in der Vorrunde scheitert, beginnt für Egor eine Bewährungsfrist. „Dance for Me“ porträtiert einfühlsam und verständnisvoll die Herausforderungen, die junge Tänzer auf sich nehmen, um an die internationale Spitze zu gelangen.

Dänemark 2012, 80 Min., dän., engl., russ., chin. OF, engl. UT

R: Katrine Philp K: Sophia Olsson, Niels Thastum, Sturla Brandth Grovlen P: Lise Saxtrup, Klassefilm ApS WS: Rise and Shine World Sales

Mi 30.10.  
20:15h  
CS6

Fr 1.11.  
23:15h  
CS2