



OPEN

OPEN / OPEN

Straftäter aus Grönland, die in einer dänischen Psychiatrie untergebracht sind, berichten von Drogen, Tötungsdelikten und einem Leben in der Verwahrung. „Das Meer war meine Welt“, sagt einer von denen, die auf der Geschlossenen Abteilung in der Psychiatrischen Klinik von Risskov aufzählen, was sie am meisten vermissen: Natur. Familie. Freiheit. Grönland. Ivalo Frank hat Straftäter aus Grönland befragt, die dort untergebracht sind, weit entfernt von ihren Angehörigen. In ruhigen Schwarzweißbildern berichten drei Männer und eine Frau, die als psychisch gestört oder gewalttätig gelten, von Drogenmissbrauch und Tötungsdelikten und von einem Leben in der Verwahrung. Ivalo Frank: „Am Anfang war ich sehr zögerlich, weil ich nicht noch einen Film über die schwachen, armen Grönländer drehen wollte. Es war mir wichtig, diese Menschen zu treffen, ohne sie zu verdammen. Darum habe ich mich auf allgemein menschliche Themen konzentriert, wie Familie, Freiheit, Freude, Trauer, Verlust und ihre Gedanken zu Grönland.“

Criminal offenders from Greenland, detained in a psychiatric ward, report of drugs, homicide and a life in custody. “The ocean meant the world to me,” says one of the inmates of the closed psychiatric ward in Risskov who list what they miss most: Nature. Family. Freedom. Greenland. Ivalo Frank has interviewed criminal offenders from Greenland that are being detained in the ward, far from their families. Quiet, black and white images show three men and a woman who are considered to be mentally disordered or dangerous give accounts of drug abuse, homicide and a life in custody. Ivalo Frank: “In the beginning I was very hesitant because I would not make another film about the weak, poor Greenlanders. It was important for me to meet these people without condemnation, so I chose to focus on general human issues such as family, freedom, joy, sorrow, loss and their thoughts on Greenland.”

Ivalo Frank, geboren 1975 in Grönland, lebt als Filmemacherin, Künstlerin und Autorin in Berlin und Kopenhagen. Sie hat dort Philosophie und im schwedischen Lund Sozialanthropologie studiert. 2010 war sie mit dem Kurzfilm „Faith, Hope and Greenland“ (2009) Gast der NFL-Retrospektive, 2012 Mitorganisatorin des „Greenland Eyes“-Festivals in Berlin. Parallel zu ihrem Film „Open“ realisierte sie eine Ausstellung im Herning Museum of Contemporary Art. **Ivalo Frank**, born in 1975 in Grönland, lives and works as a filmmaker, artist and author in Berlin and Copenhagen. She studied philosophy there, and social anthropology in Lund, Sweden. In 2010 she was a guest at the NFL Retrospective with her short film “Faith, Hope and Greenland” (2009). In 2012 she co-organized the “Greenland Eyes” festival in Berlin. Parallel to her film “Open”, she had an exhibition at the Herning Museum of Contemporary Art.



Dänemark 2012, 57 Min., dän., grönl. OF, engl. UT

R: Ivalo Frank B: Ivalo Frank K: Eva Katharina Bühler P: Ivalo Frank

Mi 30.10.
22:30h
CS4

Fr 1.11.
14:15h
CS2