



ENGEL AUS EIS

TYSKUNGEN / THE HIDDEN CHILD

Eine Schriftstellerin muss das Geheimnis ihrer Mutter ergründen, als der Mann, der behauptet, ihr Bruder zu sein, ermordet wird. Thriller nach Camilla Läckberg. Als Schriftstellerin ist Erika Falck mit Recherchen vertraut. Als jedoch ihre Eltern bei einem Autounfall ums Leben kommen, führt dies zu Untersuchungen, die Erika sich lieber erspart hätte, führen sie doch tief in einen dunklen Teil der Vergangenheit ihrer Mutter. Denn wenige Monate nach deren Tod steht ein Mann vor Erikas Wohnungstür, der behauptet, ihr leiblicher Sohn und damit Erikas Halbbruder zu sein. Eine absurde Unterstellung, findet Erika. Doch als nur einige Tage nach dieser Begegnung ihr Besucher ermordet wird, ist sie ernstlich beunruhigt. In den Hinterlassenschaften ihrer Mutter stößt Erika auf lang Verschwiegene aus der Vergangenheit. Als sie Licht in ihre Familiengeschichte bringen will, muss sie erkennen, dass das Gestrige nicht in Kriegstagebüchern ruht, sondern in Gestalt von Neonazis immer noch Gefahr verbreitet.

A writer begins to unveil her mother's secret when the man who claims to be her brother is murdered. A thriller after Camilla Läckberg. As a writer, Erika Falck is familiar with doing research. But when her parents die in a car crash, it leads to investigations that Erika would rather have done without, as they lead to a particularly dark aspect of her mother's past. A few months after the latter's death, a man appears at the door, claiming to be her biological son and thus Erika's half-brother. An absurd claim, she feels. But when her visitor is murdered only a few days later, she begins to feel seriously uneasy. As Erika sifts through her mother's things, she discovers some long-kept secrets. With the increasing light she casts onto her family history, she must come to realize that yesterday's issues are not resting in war journals, but still spreading danger in the form of neo-Nazis.

Per Hanefjord, geboren 1978, entwickelte früh eine Leidenschaft für das Erzählen von Geschichten und die Fotografie. 2002 entstand mit „Kinder spielen draußen“ (NFL 2002) sein Abschlussfilm an der Kalix-Filmschule. 2005 war er mit dem Kurzfilm „Ein guter Tag“ in Lübeck vertreten. 2009 gewann er den Studenten-Oscar für „Elkland“, seinen Abschlussfilm an der Hochschule für Dramatische Künste (SADA) in Stockholm. „Engel aus Eis“ ist sein erster Spielfilm.



Per Hanefjord, born in 1978, developed an early passion for narration and photography. In 2002 he realized his graduation film at the Kalix film school, "Kids Play Outside" (NFL 2002). He was in Lübeck with his short film "A Good Day" (NFL 2005). In 2009 he won the Student Oscar for "Elkland", his graduation film at the SADA Stockholm Academy of Dramatic Arts. "The Hidden Child" is his first feature film.

Schweden 2013, 109 Min., schwed. OF, engl. UT

R: Per Hanefjord B: Maria Karlsson, nach einem Roman von Camilla Läckberg K: Marek Wieser D: Claudia Galli (Erika Falck), Richard Ulfstätter (Patrik Hedström), Lennart Jähkel (Mellberg), Pamela Cortes Bruna (Paula), Eva Fritjofson (Kristina) P: Pontus Sjöman, Helena Danielsson, Tre Vänner AB WS: TrustNordisk F: Swedish Film Institute

Deutsche Premiere

Mi 30.10.
22:45h
CS1