ICH WERDE DIR ALLES ERZÄHLEN

KERRON SINULLE KAIKEN / OPEN UP TO ME

Simo Halinen, geboren 1963, ist nicht nur Regisseur und Drehbuchautor, sondern auch Verfasser zweier Romane („Idänsydänsimpukka", erschienen 2004, und „Lemmenomenia", 2008). Nach mehreren Dokumentarfilmen und Fernseharbeiten während der 90er Jahre entstand 2001 sein Kinodebüt „Cyclomania" (NFL 2001). „Ich werde dir alles erzählen" ist sein zweiter Spielfilm als Regisseur.

Simo Halinen, *born in 1963, is a director and a scriptwriter as well as having written two novels ("Idänsydänsimpukka", published in 2004, and "Lemmenomenia", 2008). After a number of documentary films and work for TV in the 90s, he had his cinema debut with "Cyclomania" (NFL 2001). "Open Up to Me" is his second feature film as a director.*

A sensitive trans-gender drama starring Peter Franzén, as a family man who has an affair with a woman who used to be a man. *They used to face each other in opposing teams on the football pitch. Now they exchange intimate tenderness: Sami is a married family man and Maarit is an attractive woman. You wouldn't be able to tell that she had had a sex change. When the teacher and the unemployed social worker meet for the first time, Sami immediately pours his heart out, because he takes her for a psychologist. Maarit has a deep understanding for male needs, and her advice is quite helpful. So helpful that Sami falls in love with his "therapist". The film gives a sensitive, convincing account of the emotional pitfalls in this unusual relationship and of the exceptional social pressure that trans-gender persons are exposed to in their professions and private lives.*

Sensibles Transgender-Drama mit Peter Franzén, der als Familienvater eine außereheliche Beziehung mit einer Frau eingeht, die zuvor ein Mann gewesen war. Früher standen sie sich auf dem Fußballplatz in gegnerischen Mannschaften gegenüber. Jetzt tauschen sie intime Zärtlichkeiten aus: Sami ist ein verheirateter Familienvater, Maarit eine attraktive Frau. Dass sie eine Geschlechtsumwandlung hinter sich hat, sieht man ihr nicht auf den ersten Blick an. Als der Lehrer und die arbeitslose Sozialarbeiterin sich zum ersten Mal treffen, schüttet Sami ihr gleich sein Herz aus, muss er sie doch für eine Psychologin halten. Und weil Maarit männliche Nöte sehr gut versteht, sind ihre Ratschläge sogar hilfreich. So hilfreich, dass Sami sich in seine „Therapeutin" verliebt. Sensibel und überzeugend schildert der Film die emotionalen Fallstricke dieser außergewöhnlichen Beziehung wie auch den besonderen gesellschaftlichen Druck, dem eine Transgender-Person im Beruf und Familienleben ausgesetzt ist.

Deutsche Premiere

Do 31.10.	Fr 1.11.	Sa 2.11.	So 3.11.
10:30h	22:30h	17:00h	19:30h
CS5	KO	CS3	CS5

Finnland, SE 2013, 95 Min., finn. OF, engl. UT

R: Simo Halinen **B:** Simo Halinen **K:** Hena Blomberg **D:** Leea Klemola (Maarit), Peter Franzén (Sami), Ria Kataja (Juulia), Emmi Nivala (Pinja), Alex Anton (Teo) **P:** Liisa Penttilä, Edith Film **WS:** The Yellow Affair **F:** The Finnish Film Foundation